











## شؤون محلية

# تجربة ناجحة لطائرات الانقاذ الحديثة التي استوردتها المملكة

والمعدات والتحرك المطلوب  
وجميعهم من الشباب  
السعودي الذين تخصص  
بعضهم في هذا الجانب في  
أمريكا  
هذا وقد حضر التجربة  
التي اشرف عليها المقدم عبد  
الله بن جواد الراعي وعموم  
الضباط المعيد سراج سنبل  
مساعداً المدير العام للشؤون  
الفنية بالدفاع المدني



طائرات الدفاع المدني الحديثة للانقاذ

الأرض سالمين  
واستغرقت العملية التي  
تم فيها انقاذ عدة اشخاص  
من الدور السابع بواسطة  
السلام ربع ساعة  
واضاف المقدم الراعي في  
حديثه للبلاد ان امكانية  
الطائرات جيدة وتتطور  
بتطور الاجهزة وان الافراد  
قد تم تدريبهم تدريباً خاصاً  
على استخدام الاجهزة

جدة : عبد الرحمن عبد الواحد  
قامت المديرية العامة للدفاع المدني في اطار  
استعداداتها لموسم الحج اسام الاجراء عملية  
تجريبية تكلت بالنجاح لطائرات الانقاذ التي  
وصلت الى المملكة مؤخراً  
ونكر المقدم عبد الله بن جواد  
الراعي مدير ادارة الدفاع  
المدني بجدة في تصريح  
خاص للبلاد ان التجربة  
اشتملت على عمليات انقاذ  
من المباني العالية والتي  
تصل الى ١٣ دوراً . وقد  
اشتركت في التجربة ٣ فرق  
و ٣ سيارات اسعاف وطائرة  
عمودية ومجموعة من  
السلام . حيث تم انتشال  
الافراد من سطح العمارة الى

## خطة عامة لوزارة المعارف بشأن النشاط المسرحي بالمدارس

الرياض / عبد الله الوهيبي  
ابلغت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم بالخطة  
العامة للنشاط المسرحي بالمدارس للعام الدراسي  
١٤٠٥/١٤٠٤هـ وتهدف الخطة الى تنشئة الطلاب على  
هدى من تعاليم الدين الاسلامي الحنيف وترسيخ  
مفاهيمه في نفوسهم كي يعملوا بها من خلال تناولهم  
للنصوص المسرحية التي تجسد المواقف السامية عبر  
التاريخ الاسلامي



عبد العزيز الخويطر

كما تهدف الى بناء  
شخصية الطالب والخروج  
به عن حدود الكتب المدرسي  
واعداده ليكون مواطناً  
صالحاً نافعاً لوطنه . وكذلك  
الحفاظ على سمات اللغة  
العربية من خلال تقويم  
السنة الطلاب وتعويدهم  
على النطق الصحيح من  
خلال ما يؤلون وتسهيل  
توصيل المعلومات المتعلقة  
بالمناهج الدراسية لأذهان  
الطلاب عن طريق اعدادها  
مسرحياً . والاهتمام بالطفل  
بالمراحل الابتدائية والعمل  
على إثارة اهتماماته  
بمواضيع محسوسة  
وملموسة وكذلك تنمية ملكة  
التخيل والابداع لدى  
الطلاب واكسابه حاسة النقد  
والثبوت الجمالي والتسويق  
والخبرة الحرفية من خلال  
تعامله مع عناصر العمل  
المسرحي . كما تهدف الخطة  
ايضاً الى الحفاظ على التراث  
الشعبي والعمل على ربط  
الطالب باصالته من خلال  
ممارسته للفنون الشعبية  
وكذلك الكشف عن المواهب  
وصقلها وافساح الطريق  
امامها للتفوق واستثمار  
اوقات فراغها بما يعود عليها  
بالنفع  
وتتضمن خطة النشاط  
المسرحي عدداً من البنود  
المختلفة منها المجال الأدبي  
ويشمل مسابقة التأليف  
والاعداد المسرحي ومسابقة  
البحوث والدراسات النقدية .

## ٢٤ مليون ريال لسفلة حفر الباطن توزيع اراضي ذوي الدخل المحدود قريبا

الدمام - محمد حسين الشومى  
من المقرر ان تتسلم بلدية حفر الباطن قريبا العديد من  
المشروعات التطويرية . منها مشروع سفلة ورفف وانارة  
مدينة حفر الباطن حيث بلغت التكلفة الاجمالية للمشروع  
اربعة وعشرين مليون ريال ذكر ذلك سعادة مدير بلدية حفر  
الباطن الاستاذ عبد الله الغنام  
واضاف بأنه اسند تنفيذ  
المشروع الى احد المؤسسات  
الوطنية المتخصصة في هذا  
المجال وأوضح بان عملية  
الصيانة قد اسندت ايضا لنفس  
المؤسسة المنفذة حيث بلغت  
التكلفة الاجمالية لعملية  
الصيانة ٧.٥ سبعة ملايين  
بالمنطقة

## تبرعات جديدة لجمعية البر بالاحساء

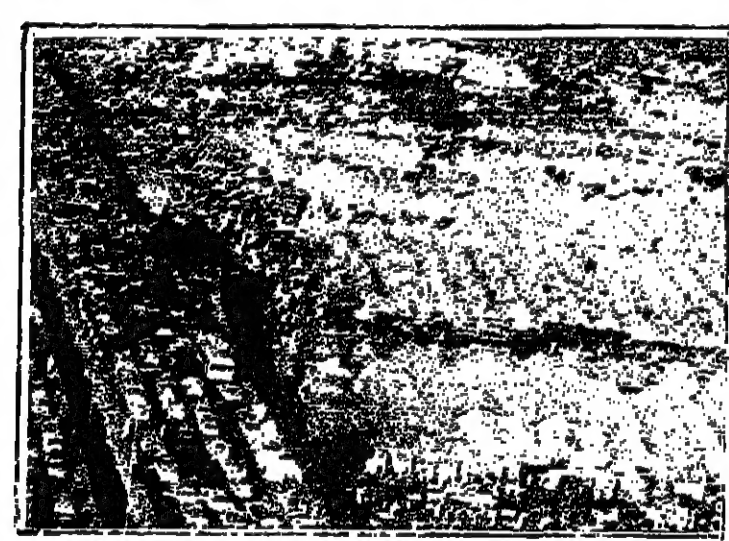
الاحساء - واس  
بلغت جملة التبرعات  
والاشراكات التي تلقتها جمعية  
البر الخيرية بالاحساء مؤخراً من  
محبي اعمال البر وفعل الخير  
مليون واثنين واربعين الفا  
واربعة وستين ريالاً منها  
الفان ومئتان وستة وثلاثون  
ريالاً من عبد العزيز المهزي .  
ثلاثون الف ريال اشترك  
الراجحي للتجارة والصرافه  
خمس الاف ريال من شركة  
الاستثمار العربية المحدودة  
وخمس الاف ريال من محمد  
جمجوم . الف وخمسة ريال من  
شركة صيانة التبريد والتكييف  
المحدودة . مئة الف ريال من  
الشيخ ابراهيم الجفال . الف ريال  
من شركة مطبخ المطوع . ثلاثة  
الف ريال من سعيد محمد  
العصوي . ثلاثة الاف ريال من  
عبد الغني الجعو . الف ريال  
اشترك وكالة جبر للفسر  
والسياحة . الف ريال اشترك  
بقالة الكرك بالاحساء . الف ريال  
اشترك عبد الرحمن محمد  
العمران . سبعة الاف ريال  
اشترك مؤسسه الراجحي  
للمرافقة بالاحساء . خمسة  
وعشرون الف ريال من احمد  
عبد الواحد وشركاه . الف ريال من  
عبد الله عبد العزيز البراك . ثلاثة  
الف ريال من الدار السعودية  
للخدمات الاستشارية



سمو الأمير سعود بن عبد المحسن يقراس لجنة الحج

## تقيم المدينة المنورة الى ٤ مناطق موزعة في موسم الحج

# السماح للحافلات بدخول المدينة وحظر الوانيتات من نقل الحجاج



المدينة المنورة : هاشم خريس  
تحتل المدينة المنورة  
باهتمام بالغ من جميع  
المسؤولين بحكومة جلالة الملك  
حفظه الله في تقديم افضل  
الخدمات لحجاج بيت الله  
الحرام وزوار المسجد النبوي  
الشريف  
وفي هذا الاطار قامت ادارة  
المرور بعمل خطة موزعة مكثفة  
لخدمات المرور وتوزيعها  
على كافة المناطق بالمدينة سواء  
داخل المدينة او الطرق المحيطة  
بها او الطرق الخارجية التي  
تربط المدينة بباقي مدن المملكة  
والتي دائماً يسلكها الحجاج  
والمواطنون بالمملكة لزيارة  
المسجد النبوي الشريف  
هذا وقد تم توزيع منطقة  
المدينة الى ٤ مناطق موزعة وتم  
تزويدها بالافراد من ضباط  
صف وجنود وضباط للاشراف  
على مداخل المدينة المنورة  
وارشاء الحجيج الى الطرق  
التي يسلكها الى المسجد النبوي  
الشريف كما تم وضع بعض  
الضباط في المناطق المركزية  
للمدينة للاشراف على تنقلات  
الحجيج وتيسير السير  
بالنسبة لهم

المدينة - الرياض - المدينة  
تبوك  
كما انه تم السماح للحافلات  
بالدخول للمدينة المنورة هذا  
العام للاستفادة منها في تنقلات  
الحجيج والمساهمة في ايصالهم  
الى مكاتب الادلاء بسهولة  
ويسر  
وقال مدير المرور . انه لن  
يسمح للوانيتات هذا العام  
بنقل الحجيج حسب امر وزارة  
الداخلية وهناك اجراءات  
صارمة ستتخذ بحق كل من  
يشاهد من اصحاب الوانيتات في  
نقل الحجيج

تحدث بذلك للبلاد المقدم  
ابراهيم الرادى مدير مرور  
المدينة  
وقال ان المرور قام بتكثيف  
الدوريات للعمل ٢٤ ساعة  
بالخطوط المحيطة بالمدينة  
المنورة حيث تمت تغطيتها  
تحت اشراف قسم مسئول عن  
هذه الدوريات بمرور المدينة كما  
تم تغطية الخطوط الطويلة  
وتدعيمها  
وهناك تركيز لمراقبة السرعة  
المحددة في الخطوط الطويلة  
المدينة - مكة - المدينة - جدة -

تحدث بذلك للبلاد المقدم  
ابراهيم الرادى مدير مرور  
المدينة  
وقال ان المرور قام بتكثيف  
الدوريات للعمل ٢٤ ساعة  
بالخطوط المحيطة بالمدينة  
المنورة حيث تمت تغطيتها  
تحت اشراف قسم مسئول عن  
هذه الدوريات بمرور المدينة كما  
تم تغطية الخطوط الطويلة  
وتدعيمها  
وهناك تركيز لمراقبة السرعة  
المحددة في الخطوط الطويلة  
المدينة - مكة - المدينة - جدة -

## تشغيل نفق المناخة بالمدينة المنورة

المدينة المنورة : هاشم خريس  
اجتمع مساء امس الاحد معالي امين المنطقة المهندس  
عمر عبد الله قاضي مع رؤساء البلديات الثماني بالمدينة وقبيل  
الامين للشؤون الفنية . ووكيل الامين للشؤون البلدية ومدير  
عام الادارة وعدد كبير من المسؤولين بامانة المدينة المناخة ماثم  
خلال اسبوع لخدمة الحجيج والخدمات المقدمة للمنطقة  
المركزية . وتشغيل نفق المناخة الذي يساعد في حركة السير  
وخاصة المنطقة المركزية .

وفي اخر اجتماعه قال معاليه : وستقوم امانة المدينة  
للبلاد ان الامانة سوف تقدم . بالتركيز على المنطقة المركزية  
اكبر الخدمات خلال هذا الموسم . للمسجد النبوي الشريف



دفعه جديدة للتدريب المهني بالقصيم

## قبول ( ٨٦ ) متدرباً في مركز التدريب المهني بالقصيم

الرياض - مكتب البلاد  
تم في مركز التدريب المهني بالقصيم ( برنامج التدريب  
التمهيدى الصناعي المسائي ) قبول ( ٤٢ ) متدرباً بقسم  
( ميكانيكا السيارات ) و ( ١٢ ) متدرباً بقسم  
( اللحام ) و ( ٣٢ ) متدرباً بقسم ( التمديدات  
الكهربائية ) . ليكون عدد المقبولين لهذا البرنامج  
المسائي في المركز ( ٨٦ ) متدرباً . وعليه يتم صرف  
مكافأة شهرية لكل متدرب قدرها ( ٤٠٠ ) ريال . وبعد ان  
ينهى الدورة بنجاح يحصل على مكافأة قدرها ( ٢٠٠٠ )  
ريال . هذا بالإضافة الى تأمين المواصلات والسكن  
للمتدربين خلال فترة التدريب . ويحق لكل متدرب طلب  
قرض من بنك التسليف لا يتجاوز ٢٠٠.٠٠٠ ريال اذا  
رغب في افتتاح ورشة خاصة ويكون قد انتهى مدة ثلاث  
سنوات في مجال تخصصه .  
وتجدر الإشارة الى ان المتخرج من هذه الدورات يعين  
في مراقب الدولة والمؤسسات والشركات الصناعية  
المنتشرة في مدن المملكة براتب محز .

## تكرم المواطنين المساكين باتصالات ضياء

القائمين على المرفق لجوهرهم في سبيل الارتقاء بالخدمة الهاتفية والبرقية  
والنقلية .  
وبعدما القى المهندس زياد عبد اللطيف ابو زنادة مدير منطقة تبوك  
للاتصالات السعودية كلمة جامعة تحدث فيها عن الانجازات الحضارية التي  
تعيش فيها المملكة في عهد جلالة الملك المفدى ولى عهد الامين . ثم انتقل الى  
الحديث عن منطقة تبوك وما حظيت به منذ ان تولى امرها سمو الامير  
عبد المجيد بن عبد العزيز ثم قدم الشكر لعماد وزير البريد والهاتف  
بصفته الموجه الاول للعمل وبد الدعم السخي لكل مراقب الاتصالات .  
واخيراً شكر المواطنين على تعاونهم وجوهرهم وتضامنهم مع اخوانهم  
العاملين بالمرکز  
ثم تفضل سعادة امير ضياء بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على  
الموظفين والمواطنين . وكانت الجوائز الخمسة الأوائل في تسديد الفواتير من  
المواطنين عبارة عن جهاز هاتف كبير الحجم غالى القيمة واعقب ذلك حفل  
عشاء حضره عدد كبير من المدعوين والضيوف وابناء مدينة ضياء . كما تخلل  
الحفل بعض الفقرات الفنية قدمتها فرقة ضياء الشعبية

تبوك - نادر موسى بخارى  
اقام في مدينة ضياء على ارض مبنى مقاسم وزارة البرق والبريد والهاتف  
حفل لتكريم المقيمين من العاملين بمركز اتصالات ضياء والمواطنين بالمدينة .  
وذلك تقديراً لجهودهم جميعاً في مجال خدمات الاتصالات . بما جعل المركز  
يحصل على نسبة ٧١٠٠ في تحصيل الفواتير  
وقد حضر الحفل سعادة امير ضياء الشيخ عبد الرحمن الدهلاني نيابة عن  
سمو الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك كما حضره عدد من  
المسؤولين ورؤساء الدوائر الحكومية ومديري مناطق الاتصالات التابعة  
لوزارة البرق والبريد والهاتف  
وبعد افتتاح الحفل بالقرآن الكريم القى مدير مركز اتصالات ضياء كلمة  
اشاد فيها بالدور الحضارى الذي تقوم به حكومة جلالة الملك المفدى في بناء  
الوطن بناء شامخاً قوياً واثراً الى ما حظيت به ضياء من القسم الاول  
وخدمات الكمبيوتر . وأوضح ان عدد الخطوط العاملة بالمركز قد بلغت حتى  
الآن ١٢٠٠ خط  
ثم القى احد المواطنين كلمة منوها بخدمات الاتصالات في المدينة وشكر

شركة ستايلست السعودية بالخبر  
تعلن عن فقدان لوحة واسمارة سيارة  
تويوتا كرونا رقم ٤٤٣٠٥ (٣١) هـ  
اللون ابيض  
يرجى من يعثر على أي منهما تسليمها  
الى مرور الخبر ، أو الاتصال بها تلف ٨٩٨٠٤٧٢

إعلان فقد استمارتي سيارتين  
مؤسسة الأعمال والتجارة العربية الدولية  
تعلن عن فقد استمارتي السيارتين الآتي بيانهما :  
١ مازدا ٩٢٩ والتي تحمل لوحة رقم ١٢٣٩٨٥٢  
٢ مازدا ٢٢٣ والتي تحمل لوحة رقم ١٣٠٧١٧١  
فعلن عن عدهما في الجرائد اليومية ٢٧/٥٧١٢/٢٧٦٦٩٤ جدة

فقد إقامة  
مؤسسة سعود بن برجس المريض  
تعلن عن فقد إقامة مكفولها ..  
اسم / يوم رام ياي .. تايلندي الجنسية  
رقم ١/١٠٤٠٩٠ مصادرة من جرائد جدة بتاريخ ١٤٠٤/٥/١٤  
فعلن عن عدها في الجرائد اليومية أو الاتصال بها تلف ٦٨٢٧٨٥٦ جدة

إعلان منافسة  
يرغب الأمن العام تكثيف عملية صيانة ونظافة مبنى شرطة العاصمة بمكة المكرمة فعلن من  
يرغب الدخول في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال نظافة وصيانة  
المباني مرافقة الأمن العام ادارة الاتصالات للحصول على نسخة من الشروط والامور  
الفنية نظير دفع مبلغ قدره خمسمائة ريال ( ٥٠٠ ) قيمة الضمانة الواضحة وعلى المتقدمين  
للمنافسة ابراز مستندات المطلوب توفرها قبل شراء المواصلات للانطلاق عليها . وقد حدد  
الضمان الإجمالي بـ ١٪ من القيمة الإجمالية بموجب خطاب يلقى بقلم فعلن ضمن محتويات الملف  
في ظرف مغلق بالاسم الامم عليه يوم ١٤٠٤/٥/١٢/٢٧ كآخر موعد لقبول المستندات  
وسلكت للظروف في اليوم الذي يليه الموافق ١٤٠٤/٥/١٢/٢٧ ولتعلن جري شرة .

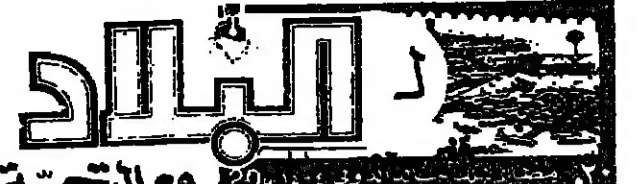












ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

مجرد تعليق

## خمسة وعشرون ألف بيضة وثلاثمائة كيلو لحم

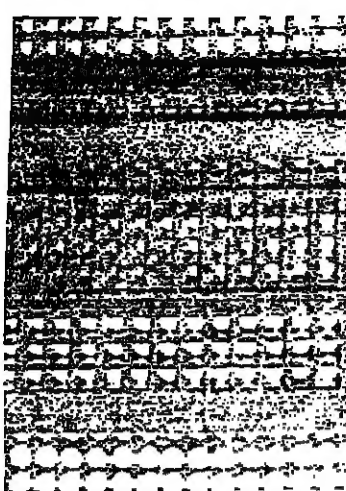
نفايات مدينة لوسى الفرنسية بعد ان تم معالجتها وتسجيلها في التاريخ الفرنسى ضمن السجلات في تحطيم الأرقام القياسية .

لا تتعجبوا فهناك الكثير من السجلات الأمريكية الفرنسية ما يصل معها ألم الضحك حتى النخاع .

منصور مجلى - أبو عريش

الأرقام القياسية في أطباق المأكولات .. لا أدري كيف سيكون واقع هذا الخبر على القارئ الذى يطلع بين القفلة والأخرى عن افتقار العالم للغذاء .. والجوع الذى يهتك ببعض الشعوب .. كان اولى ان تذهب تلك الوجبة الغذائية التى تكفى حاجة قبيلة كاملة من المحتاجين لها فعلا بدلا من ان ترمى في براميل المحاولات اللامعقولة لكسر

خمسة وعشرون ألف بيضة وثلاثمائة كيلو لحم في أضخم طبق . كان هذا عنوان لخبر نشرته جريدة عكاظ في صفحتها الأخيرة العدد ٦٦٦٦ . مفاده : ان عددا كبيرا من الطباخين شاركوا في صنع أضخم طبق بيض في العالم حيث تكون من خمسة وعشرين ألف بيضة وثلاثمائة كيلو جرام من اللحم المفروم وذلك ضمن المحاولات اللامعقولة لكسر

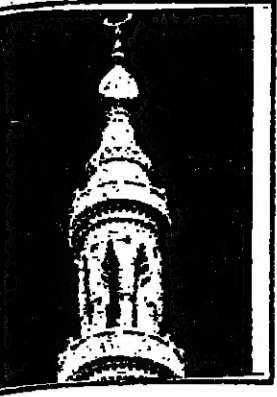


### كلمات

- الغضب نوعان . نوع تحب ان يعرفه كل الناس ونوع تخشى ان يعرفه احد غيرك وفي الحالتين تحتاج لقوة الإرادة .
- الأشياء المهمة تصبح تافهة عندما تصدر من انسان تافه .
- ان تكون مغرورا بين مجموعة من المهابيل فهذا افضل من ان تكون سادجا بين مجموعة من الاغبياء . وافرقي بين الاثنين .
- كل الأصوات ترتفع من خلفي لا تثيرني فلما احترم الصوت الذى يصرخ في وجهي حتى ولو كان صاحبه تافها .

حنان عبدالعزيز البارودي - جدة

### ساحة الاعلام



إن ساحة الاسلام ليست مقصورة على أهله وابنته وانما تتسع أيضا للانسانية جميعها لان الاسلام هو دين الانسانية كلها .. الاسلام يتسامح مع جميع الناس ماداموا لا يؤذون أهله ولا يحيكون المؤامرات للقضاء عليه وتسامحه مع اصحاب الاديان الأخرى هو امر نطق به التاريخ فما هدم الاسلام كنيسة ولا سبك دما من أجل عقيدة مخالفة له بل دعا إلى الله بالحكمة .

الاسلام نظام متكامل في العبادة والأخلاق وفي السياسة والحكم وفي التشريع والقضاء اكمله الله ورضيه لنا والحق ان ما من تخلف ألم بالمسلمين إلا وكان سببه بعدهم عن هذا الدين العظيم .

حاتم عبدالعزيز البارودي - جدة

### قرأت لك

اعداد عمرو يوسف

#### النوم مقياس الصحة والعافية

□ إذا سألنا أنفسنا : لماذا ننام ؟ □ فإن الإجابة ستكون كما يراها الخبراء .. ان هناك في جذع المخ وخاصة المخ الأوسط . منطقة اسمها التكوين الشبكي وهي عبارة عن بطاريات ترسل شحنات كهربائية إلى قشرة المخ تجعلها دائما في حالة يقظة . فإذا توقف هذا التكوين الشبكي عن ارسال موجاته الكهربائية المنشطة إلى القشرة المخية تسال النوم إلى العيون .. وإذا استمر في بث الموجات سيهرب النوم . وعن متاعب النوم يقول الخبراء انها أربعة أنواع مثل الأرق . الكابوس . والنوم المضطرب . والنوم الكثير . والمشى أثناء النوم .. وعن الأرق فانه من أكثر المتاعب النفسية انتشارا وإذا جاء الأرق في أول الليل فهذا يعني أنك مصاب بالقلق والاكتئاب التفاعلي .. وإذا زارك القلق قرب الفجر بعد نوم عدة ساعات يكون لمتاعب الاكتئاب العقلي . وكثرة النوم مرض وقد يكون لمرض عضوى مثل الانيميا . او الحمى المخية الشوكية او لهبوط وكسل بالكبد او الكلية . او بسبب الحميات .. كما ان المتاعب النفسية تجعل الهروب إلى النوم أفضل وسيلة .. اما الكابوس .. فهو رؤيا الأحلام المزعجة .. والكابوس لا يزور المرء الا أثناء النوم التقيضي وهي الفترة من النوم الحالم الذى يستمر ثلث ساعة . وبعد الاستيقاظ ينام مرة أخرى بعد ان يهدأ .. والأطفال يزورهم الكابوس بعد قراءة قصة مزعجة او مشاهدة مسلسل مثل أو فيلم مخيف .. والكابوس أيضا نتيجة للنوم بمعدة ممتلئة .. وهو نتيجة أيضا لخوف شديد من قسوة الوالدين . ويأتى بعد ذلك الفزع الليلي .. ويحدث في الأطفال . ويختفى بعد البلوغ . ويصحو الطفل مذعورا . ودائم البكاء . ثم ينام مرة أخرى . وهو نتيجة لصراع نفسى داخل الطفل .. والسبب سوء معاملة الوالدين للطفل .. او خلاف الوالدين معا . اما المشى أثناء النوم .. فهو يحدث في الطفولة . وخطوره اذا استمر بعد البلوغ . وسببه صراع نفسى وقد يكون المشى أثناء النوم نوبة مصغرة من الصراع النفسى الحركى . ويسر النائم مخفض العينين . او عكس ذلك واحيانا يريد على ان أسئلة توجه اليه . واحيانا يحاول الاعتداء على الآخرين أثناء التجوال . لعدم قدرته على اداء ذلك أثناء اليقظة . ونصيحة الأطباء ان العقاقير تقلل من حدوث النوم وتحول الانسان إلى الاعتماد على النوم من خلال .. والنوم الطبيعى نعمة لا يحس بها الا الذين يقضون الليل بطوله بلا نوم .. والنوم بذلك مقياس الصحة والعافية .. فهو يسرق راحة عمرنا .. وأول نصيحة لاي طبيب .. هي الراحة . والراحة راحة الجسد .. وإذا ارتاح الجسد وارتضى .. ينقل إلى جوفته النوم .. وهو نوم الصحة والعافية .

### أحلام

تعال نعانق نجم السماء ونقفز من نجمة للقم نحلق في افق هذا الوجود نتوق إلى ذكريات الصغر فنجرى حفاة على العشب نلهو ونقفز حتى اعالي الشجر ونبنى على الرمل كوخا صغيرا ونحلم ان الهوى قد كبر فهيا نعانق نجم السماء ونقفز من نجمة للقم

يحيى محمد بهجت - جدة

للسعوديين فقط



## والسنة والوظيفة



# في صناعة الزيت والغاز توفره أرامكو

والمدارس الثانوية السعوديين  
«الأفضلية للقسم العلمي»

لخريجي الجامعات

(من حديثي التخرج ومن تتوفر لديهم خبرات سابقة)

#### يحصل حاملو الشهادات الثانوية على الميزات التالية:

- برامج للدراسة الجامعية للمتوقفين من القسم العلمي.
- برامج ابتعاث أخرى.
- برامج تدريب وتطوير في مجالات العمل.
- الراتب ابتداء من ٢٩١٥ ريالاً شهرياً.
- راتب شهريين كبدل سكن - أو سكن للأعزب حسب النظام.
- راتب شهري إضافي كل سنة.
- برنامج تمليك البيوت.
- عناية طبية للموظف وعائلته.
- برنامج للأدخار - بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.
- أجازة سنوية.
- مميزات عديدة أخرى.

#### يُحصل الجامعيون على الميزات التالية:

- برامج لتطوير الكفاءات.
- راتب مغر - حسب التخصص.
- إضافات في الراتب للشهادات العليا والتفوق والخبرات.
- راتب إضافي كل سنة.
- سكن بإيجار أو راتب شهريين بدل سكن.
- برنامج تمليك البيوت.
- أجازة سنوية مع ٥% من الراتب السنوي.
- عناية طبية للموظف وعائلته.
- برنامج للأدخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.
- مميزات عديدة أخرى.

#### التخصصات الجامعية المطلوبة:

- هندسة البترول.
- الجيوفيزياء / الجيولوجيا.
- هندسة كيميائية.
- هندسة كهربائية.
- هندسة ميكانيكية.
- هندسة أنابيب ونظم / علوم الكمبيوتر.
- كيمياء صناعية.
- علوم (كيمياء - فيزياء - رياضيات)
- هندسة مدنية.
- هندسة صناعية.
- محاسبة / إدارة مالية.
- إدارة صناعية.

#### مجالات العمل المتاحة لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية:

- أعمال صيانة معامل الزيت والغاز.
- ومرافق أخرى.
- تشغيل الحاسبات الإلكترونية (الكمبيوتر).
- مجالات فنية وإدارية أخرى.
- التنقيب عن الزيت وهندسة البترول.
- تطوير حقول الزيت.
- إنتاج الزيت والغاز وأعمال التكسير.

#### المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل:

- بقيق
- الجعيمة
- شذقم
- جبل تيري - الجيل
- ينبع
- الظهران
- العيصية
- المبرز
- العثمانية
- رأس تنورة

الرياض : الناصرة - مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي - ص.ب. ٧٧٠٥ ت. ١٤٢١٠٠  
الدواحي : عمارة الصوب - مقابل بلدية الدواحي شرقاً - تليفون ٦٤١٦٠٩  
بريدة : شارع الخريب - عمارة العليان والبرج - تليفون ٢٢٢٤١٧٦  
حائل : شارع المطار - مقابل إمارة منطقة حائل - عمارة البرقي شرقاً - ت. ٨٠٠ - ٥٢٢١٧٢٢  
هيوسطن : تكساس (أمريكا)  
ARABIAN SERVICES COMPANY, SAUDI COLLEGE RELATIONS, P.O. BOX 53622  
HOUSTON, TEXAS 77053-1620, U.S.A. TELEPHONE (713) 750-5825, (713) 750-0864,  
(713) 750-5900 OR TOLL FREE 1-800-231-7577 EXT. 5825/864/750

الظهران : مبنى الإدارة الجني - غرفة ٣٥٥ - الظهران ٨٧٢٠٧٣ (الجامعيون)  
الظهران : مبنى الإدارة الجني - غرفة ٣٥٥ - الظهران ٨٧٢٠٧٣ (الجامعيون)  
الدمام : مبنى الشركة الغازية السعودية - مقابل بلدية الدمام - ت. ٨٧٤٤١١  
الخبر : مبنى عبد الحادي الفضلاني - الدور العلوي - شارع الظهران الغربي - ت. ٨٧٤٨١٢٣  
القطيف : شارع المحيط - تليفون ٨٥٥٤٤٤٦  
رأس تنورة : مبنى الإدارة الجني - البنت رقم ٣٢١ - تليفون ٦٧٧٧٧٤٤  
عمر (أبدينة) : الشايلين - بجوار المستشفى - تليفون ٦١٢٠٢٤٢  
الأحساء : مجمع مكاتب أرامكو - منطقة عراد - ق.ب. مستقر أرامكو - ت. ٨٦٢٩٠١

مكاتب التوظيف  
الثابتة لـ أرامكو



## بانوراما فنية

يحتفل - دونالدوك - بعيد ميلاده الخمسين بينما يحتفل صوته الخاطف - كلارنس ناش - بعامه التاسع والسبعين مثل - دونالدوك - ١٥٦ فيلما للرسومات المتحركة.



غازي على



عمر كدرس

عظيم جدا ان تشارك فنوننا الشعبية في لوس انجلوس وكم هو ابداع رائع وجميل يدل على صدق الوعي والادراك من قبل رعاية الشباب والمتمثلة في سمو الاميرين فيصل بن فهد وفهد بن سلطان ووزارة الاعلام ليبقى الفن وساما راقيا مع الألعاب الرياضية ولكي تبقى فنوننا الشعبية دستورنا وصرحنا الى جانب صروح النهضة والتقدم والذي نعيشه في عهد سدي جلاله الملك الفهد حفظه الله وسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولنؤكد قدومنا الى المحافل الدولية بكل قيمنا وحضارتنا في تاريخنا الحضاري.

لماذا لا يقدم التلفزيون برامج الاسبوع في سهرة يوم الجمعة حتى يكون المشاهد على اطلاع لما سوف يقدمه التلفزيون امين ان يلبي تلفزيوننا هذه الدعوة.

هناك اخطاء لغوية من قبل المذيعين والذين يظهرين على الشاشة في فترة الصباح او العصر كذلك في الاذاعة امين ان تتلافى هذه الاخطاء الموجودة.

عمر كدرس وغازي على ينتظران مولودين اى نصين من شعر بارزين لتلحينها حتى يفيقوا من سبات نومهما . عبدالله محمد وجميل محمود ينتظران لسة وفاء من الفنانين ومن التلفزيون والاذاعة ولكن وللأسف نحن لانحذ ان نسال عن اقروا الاغاني السعودية بالالكان الزاهية.

مزره

مزره

## والاعاصير الأمريكية

مازالت اسهم المطربة المغربية الشابة عزيزة جلال في ارتفاع وسجلت اشهرتها اغنياتها الأخيرة - حق تعاليني - التي لحنها الموسيقار كمال الطويل . اعل الرقام في الكميات التي وزعت منها خلال اسابيع قليلة . وبعد ان اطلقت عزيزة جلال على الاغنية وسعدت بما تحققت لها من نجاح اخذت لنفسها اجازة من العمل الفني وبدأت تستعد ذكريات الشهور التي امضتها في الولايات المتحدة الأمريكية عندما كانت تجرى عملية دقيقة لمعينتها.

وما تذكره عزيزة جلال انها كانت تنزل في فندق - كير - في مدينة روتشستر - بولاية مينيسوتا عندما فوجئت ذات مساء بمدير الفندق يذيع على جميع الغرف بلاغا يعلن فيه ان هيئة الارصاد قد أعلنت عن اقتراب اعاصير مدمرة من المدينة وان على جميع الزلاء التوجه الى اقرب ملجأ للاحتماء من هذه الاعاصير.

وحدد له ملجأ يقع على بعد عدة كيلو مترات من الفندق وبسرعة تركت عزيزة جلال والودتها من غرفتهما الى الشارع ومما في حالة رعب وحولوا عينا العثور على اى سيارة تأسى تنقلهما الى الفندق وبينما هما في موقف الرعب والخوف توقفت السيارة التي تقودهما سيدة وقالت لهما اتفضلا فرصة سعيدة يا من عزيزة

وفهمت المطربة الشابة بعدما ركبت السيارة مع والديها ان السيدة التي انقلتها الى الملجأ هي سيدة لبنانية الاصل ومقيمة في المدينة ولا تزال تحب الغناء العربي وتتابع كل جديد فيه ثم حدثتها عن الاعاصير التي تجتاح الولاية بين الحين والآخر وقالت لهما ان هذه الاعاصير قتلح احيانا اعمدة الكهرباء وخطوط القطار والاشجار الشخمة بل انها في احدى المرات دمرت بناية شاهقة في طرفه عين .

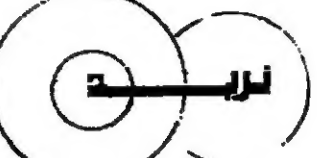
والهم . ان عزيزة جلال بقيت في الملجأ الى ان مرت الاعاصير . فذهبت الى الفندق حيث اخذت حافلتها وغادرت المدينة على الفور الى ولاية غيرها ليس فيها ما رآته من غصية الطبيعة .



المطربة المغربية عزيزة جلال والانتصار السريع

## نجم يتألق من مصنع النجوم والمواهب جيسران

طلال جيل على صوت وهبوب التعليليم



فرعنا

لجفافية

الفنون

في جيسران

ماهى الهدايا التي تلقيتها خلال مشوارك الفني ؟

حصلت على المركز الاول في مهرجان رعاية الشباب بالرياض وكذلك حصلت على بعض الميداليات في مناسبات مختلفة من خلال مشاركتي مع نادي اليرموك لبعض المهرجانات التي اقيمت على مستوى المنطقة والمملكة .

ما نصيبك من دور جمعيات الثقافة والفنون ؟

للجمعية دور كبير في صقل المواهب الفنية ومنطقتنا لا يوجد بها فرع لهذه الجمعية لذلك نجد الفرق المشاركة في المهرجانات مصحوبة بفرق موسيقية كاملة يصعدون الى المسرح ويأدون أعمالهم الفنية بارتياح تام . اما نحن فنجد صعوبة في التأقلم مع الفرق الموسيقية ولكن بفضل الله نحصل على مراكز مشرفة .

ماهى هوايتك الأخرى باستثناء الغناء : وكيف تقضى برنامجك اليومي ؟

توجد لدى هواية بجانب هوايتي الفنية وهي لعبة تنس الطاولة فانا احد اعضاء فريق نادي اليرموك ببابي عريش .

عن برنامجك اليومي فانا اولى جل اهتمامي بواجباتي المدرسية وبعد ما أفرغ من أداء الواجبات امارس هوايتي من خلال اجتماعي بزملائي في مجال الفن .



الصوت الجديد .. طلال جيل

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

## صوت السلام الملكى

نزولا عند رغبة البعض من القراء على نشر نص تشيد السلام الملكى السعودى الذى كتبه الشاعر المعروف الأستاذ ابراهيم خفاجى وقام بتوزيعه موسيقيا الفنان المرحوم سراج عمر .

ويقول نص التشيد :  
سارعى للمجد والعلواء  
مجدى لخالق السماء  
وارفعى الخفاق اخضر  
يحمل النور المسطر  
ردى الله اكبر يا موطنى  
موطنى عشت فخر المسلمين  
عاش الملك للعلم والوطن

رغم الصراخ الصادر من خفاة الجهات الأصلية والفرعية حول ظاهرة الافلام السينمائية الهابطة وظهور العديد من التصريحات الشديدة اللهجة من النقاد والمخرجين وبعض ابطال تلك الافلام إلا ان تلك الظاهرة تحولت الى مشكلة ثابتة في الساحة الفنية العالية . واخذ معدل الهبوط في المستوى للافلام يؤكد تقنى ظاهرة الهبوط الى درجة عالية ( !! )

فهناك مخرجون لم يوفقوا في اكثر من الافلام حكموا على تلك الخطوة بانها زلة في طريقهم الفني لن تنكرر . ومع الأسف تنكرر الزلة الى سقطة كبيرة احدثت مع مرور الزمن حالة من القرف في بعض النجوم الذين لهم تاريخ فنى كبير او حتى مواهب اثبتت نجاحها وتفوقها في اكثر من عمل فنى جيد . وظلت هذه الحالة ثابتة في سوق الافلام الجديدة . ماعدا بعض الافلام التي تتضمنها الهفوات الفنية في الإخراج او السيناريو والحوار . فتظل حالة التوهين والليالي مفقودة بيد السينما الحالية وجمهورها .

فلو وقف كل ممثل او مخرج عند تصريحاته بعدم تكرار اول زلة للفيلم هابط لتمكن انقلاب ما يمكن انتقاده من الافلام التي ستظل نقطة سوداء في تاريخ حياة البعض من الفنانين والمخرجين الذين استهواهم حب المادة التي تقديم المستويات التي لا تليق بمستواهم الفني الذى عرفته عنهم الجماهير .

فالجماهير تعرف فريد شوقي مثلا بأنه فنان جاد ومتحكم في قنوات انتاجه الجديدة . وفجأة نراه في فيلم هابط اسمه - فتوة الناس الغلابة ( !! ) - وغيره من الفنانين الكبار والنجوم الذين شدتهم المادة الى القبول باى دور كسبا للمادة فقط . وحتما ستظل هذه العلاقة مفقودة الثقة بين الجمهور وهذا السيل الجارف من الافلام الهابطة التي اصبح وبلا على من قدمها وكم هى تلك الافلام ( !! )

منى وكيف بدأت مشوارك الفني ؟ الاسم : طلال عبده جيل - العمر : ١٨ سنة اعزب

بدأت مشوارى الفني وكان عمري ست سنوات عندما كان اخوتى يمارسون هذه الهواية وفي لحظة عدم تواجدهم انتهزت الفرصة لاقوم بمداغة العود وهكذا الى ان وفقي الله واصبحت متمكنا من العزف على آلة العود .

هل تعنى انك اجدت العزف من تلقاء نفسك ؟

نعم لقد كان بداخلى ميول وشعور غريب نحو هذه الآلة وقد كتب لي النجاح وبه الحمد .

ماهى المواقف او العقبات التي اعترضت طريقك الفني ؟

بفضل الله لم تعترض طريقى اى عقبات فالدراصة لم اعتبرها عبة تحول بيني وبين هوايتي هذه .

لن يعود الفضل في صقل مواهبك الفنية ؟

اننى كما اسلفت اهوى الفن منذ الصغر ولكن لا انكر وقوف اخى احمد الذى كان يشجعني على ممارسة هذه الهواية كما لا انسى فضل الأستاذ محمود الاقصر رئيس نادي اليرموك وهو الذى قدمنى

الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

## عاش الملك

رغم الصراخ الصادر من خفاة الجهات الأصلية والفرعية حول ظاهرة الافلام السينمائية الهابطة وظهور العديد من التصريحات الشديدة اللهجة من النقاد والمخرجين وبعض ابطال تلك الافلام إلا ان تلك الظاهرة تحولت الى مشكلة ثابتة في الساحة الفنية العالية . واخذ معدل الهبوط في المستوى للافلام يؤكد تقنى ظاهرة الهبوط الى درجة عالية ( !! )

فهناك مخرجون لم يوفقوا في اكثر من الافلام حكموا على تلك الخطوة بانها زلة في طريقهم الفني لن تنكرر . ومع الأسف تنكرر الزلة الى سقطة كبيرة احدثت مع مرور الزمن حالة من القرف في بعض النجوم الذين لهم تاريخ فنى كبير او حتى مواهب اثبتت نجاحها وتفوقها في اكثر من عمل فنى جيد . وظلت هذه الحالة ثابتة في سوق الافلام الجديدة . ماعدا بعض الافلام التي تتضمنها الهفوات الفنية في الإخراج او السيناريو والحوار . فتظل حالة التوهين والليالي مفقودة بيد السينما الحالية وجمهورها .

فلو وقف كل ممثل او مخرج عند تصريحاته بعدم تكرار اول زلة للفيلم هابط لتمكن انقلاب ما يمكن انتقاده من الافلام التي ستظل نقطة سوداء في تاريخ حياة البعض من الفنانين والمخرجين الذين استهواهم حب المادة التي تقديم المستويات التي لا تليق بمستواهم الفني الذى عرفته عنهم الجماهير .

فالجماهير تعرف فريد شوقي مثلا بأنه فنان جاد ومتحكم في قنوات انتاجه الجديدة . وفجأة نراه في فيلم هابط اسمه - فتوة الناس الغلابة ( !! ) - وغيره من الفنانين الكبار والنجوم الذين شدتهم المادة الى القبول باى دور كسبا للمادة فقط . وحتما ستظل هذه العلاقة مفقودة الثقة بين الجمهور وهذا السيل الجارف من الافلام الهابطة التي اصبح وبلا على من قدمها وكم هى تلك الافلام ( !! )

منى وكيف بدأت مشوارك الفني ؟ الاسم : طلال عبده جيل - العمر : ١٨ سنة اعزب

بدأت مشوارى الفني وكان عمري ست سنوات عندما كان اخوتى يمارسون هذه الهواية وفي لحظة عدم تواجدهم انتهزت الفرصة لاقوم بمداغة العود وهكذا الى ان وفقي الله واصبحت متمكنا من العزف على آلة العود .

هل تعنى انك اجدت العزف من تلقاء نفسك ؟

نعم لقد كان بداخلى ميول وشعور غريب نحو هذه الآلة وقد كتب لي النجاح وبه الحمد .

ماهى المواقف او العقبات التي اعترضت طريقك الفني ؟

بفضل الله لم تعترض طريقى اى عقبات فالدراصة لم اعتبرها عبة تحول بيني وبين هوايتي هذه .

لن يعود الفضل في صقل مواهبك الفنية ؟

اننى كما اسلفت اهوى الفن منذ الصغر ولكن لا انكر وقوف اخى احمد الذى كان يشجعني على ممارسة هذه الهواية كما لا انسى فضل الأستاذ محمود الاقصر رئيس نادي اليرموك وهو الذى قدمنى

الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .

ثم انني لست مختفيا ولكن فيما بعد ساطهر بشكل اوضح .

ماهى المواقف الحرجة التي حدثت لك في هذا المجال ؟

حدث لي موقف بسيط في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق مع الفرقة السعودية التي راقتنا الى سوريا حيث طلبت منى ان اقدم اغنية ( احب الحجاز ) كلمات الأستاذ السنوسي وكان بصحابة الفرقة ولم اكن قد عملت عليها البروفات الكافية فحدث بعض الاختلاف بيني وبين الفرقة عند البدء في الغناء ولكن سرعان ما تلاشت وتمكنا من السيطرة على الموقف .

رعاية الشباب الذي اقيم في الرياض ثم طلبت منى في مهرجان العرب الذي اقيم في دمشق . وكذلك اغنية ( عريشة ) التي صاغ كلماتها الأستاذ احمد باعشن وقمت بتلحين ثلاث اغان للزميل ابراهيم خيرى شقيق الفنان صالح خيرى وهي بعنوان ( كيف اسوى فيك ) و ( ضاقت الدنيا ) و ( جيت لك ) . اما تأثري فكان بالفنان اليميني الكبير محمد سعد عبدالله .

ما سبب عزوفك عن الظهور الى الاضواء ؟

ان سبب عزوفي عن الظهور يكمن في حرصى على مستقبل التعليمي فانا مازلت طالبا في المرحلة النهائية بمعهد اعداد

المعلمين وبعد ذلك اى بعد ان يوفقي الله سبحانه وتعالى واضمن مستقبل سائق فرغ الى هوايتي . وفي ذهني الآن اشياء عديدة ساكتشفها للجمهور ان شاء الله .



## نظام الانتساب يوفر فرص التعليم الجامعي لمن لم تساعدهم ظروفهم

# مناهج جديدة متكاملة للبرامج العلمية المختلفة

## إنشاء مكتبة خاصة بالعمادة

### استخدام الحاسب الآلي في قبول الطلاب

### دليل جديد للطلبة المنتسبين

### مبنى جديد لعمادة الانتساب داخل الجامعة

### استخدام تكنولوجيا التعليم في نظام الدراسة بالانتساب



د. سميح مرشد مع الزميل عصام الكويطي

أعضاء هيئة التدريس بالعمادة قبل التسجيل - وكذلك استخدام الحاسب الآلي في التسجيل سيساعدان كثيرا في التغلب على مثل هذه المشاكل إن شاء الله.

### بعيدا عن الانتساب

● بعيدا عن العمل والانتساب طالب الدكتور سميح يتعرف بعض الكتاب بكلمات بسيطة ؟  
□ الحب : عطاء وتسامح .  
□ العلاقات الإنسانية : الأساس الذي يجب أن يقوم عليه التعامل بين الناس .  
□ الطلاب : التركيز أكثر على التحصيل العلمي .  
□ الأم : المدرسة الأولى للمرء .  
□ التسامح : فضيلة .  
□ الشدة : آخر الدواء .

فقد فرصة قيادة فريق  
يعتلت  
عبد الله محمد جابر رباح  
عن فقد فرصة قيادة فريق  
مؤسسة من الرياض  
تاريخ ١٣٩٨/٥/١٢ هـ  
عبد الله محمد جابر رباح  
وله الشكر

وهذا يلتقي يؤدي إلى انعدام التوازن بين أعداد الطلاب في الشعب المختلفة ونحن نرجو أن يلتزم الطلاب بجدولهم الدراسي والشعب المحددة لهم في المستقبل لكي نقلل من الأسباب التي من الممكن أن تؤدي إلى الإرباك .  
وستقوم العمادة بمراقبة وتنفيذ ذلك بكل دقة . وفي رايانا أن عملية الإرشاد الأكاديمي للطلاب - التي يسبقهم بها

تسجيل المواد كانت في العام الماضي تتم كتابيا - قبل إدخال نظام الحاسب الآلي للعمادة - كما يتحمل بعض من الطلاب مسؤولية بعض هذه الأخطاء . إذ يلجأ بعضهم لحضور شعب غير الشعب التي حددت لهم لأن وقت المحاضرات في الشعبه مناسب أكثر لهم أو لأن لهم أصدقاء مثلا في الشعبه والى غير ذلك من الأسباب .

المبنى وانتقال العمادة إليه بعد حوال سنتين أن شاء الله سوف تحل مشكلة ضيق المكان الذي تعاني منه العمادة حاليا . وتتمتع العمادة من تقديم المزيد لطلابها .

### الإرشاد الأكاديمي

● وعن وجود تعارض في بعض المواد العام الماضي مما سبب في ازدياد طلاب في بعض الشعب وانخفاض عددهم في شعب أخرى قال

● وعند سؤال وكيل العمادة عن المشاريع المستقبلية في العمادة قال □□ ستسعى عمادة الانتساب في المستقبل القريب أن شاء الله إلى استخدام تكنولوجيا التعليم في نظام الدراسة بالانتساب وذلك خلال الدورة المركزية وبقية العام الدراسي . حيث سيتم عمل محاضرات في المواد الدراسية على أشرطة تسجيل سمعية يمكن من خلالها للطلاب الاستماع للمحاضرات في الأوقات المناسبة له . كذلك سيتم استخدام الإنترنت والإفلام المرئية التعليمية ذات الصلة بالمواد الدراسية . وكذلك عمل ملصقات بالكتب المرشد للطلاب وذلك لكل مادة دراسية . يعرض فيه أهم المفاهيم والمفاهيم الرئيسية للمادة بأسلوب مبسط وشائق مما يساعد

### تكنولوجيا التعليم

الطلاب للمعمدة والانتساب بأعضاء هيئة التدريس مساعدتهم كما يسبقهم أعضاء هيئة التدريس بدورهم بالإشراف ومتابعة الواجبات الدراسية للطلاب .

● ما هو المقصود من تغير المناهج إذا أعاد الطلاب المادة الدراسية نفسها ؟ □□ إن المادة الدراسية لا تتغير تماما . وإنما نتيجة للتطوير الذي حدث في المناهج فإنه أدخلت تعديلات في محتويات بعض المواد الدراسية بحيث تواكب التطورات المستجدة في موضوع المادة وبالتالي تحدث تغييرات في الكتب المقررة لها . وربما كان هذا هو المقصود من التغير المذكور .

### تغير المواد

□□ درجة اتصال الطلاب المنتسب بالعمادة منخفضة بطبيعتها لكننا نأمل أن يؤدي وجود أعضاء هيئة تدريس متخصصين في المواد التي يدرسها الطلاب لزيادة مراجعة تجديد وتوسعة نظام الهاتف بالعمادة إلى تسهيل وزيادة عملية الاتصال من قبل الطلاب للاستفسار عما يهمهم من أمور مختلفة . كذلك فإن إنشاء مكتبة خاصة بالعمادة والتي تسعى العمادة لدعمها وتوسعتها بالمزيد من الكتب والمراجع وخاصة ذات الصلة بالمواد الدراسية سيؤدي إلى زيادة زيارات الطلاب لقر العمادة والاتصال بمسؤوليها .

### مبنى جديد

كذلك قامت إدارة الجامعة بتخصيص مبنى جديد لعمادة الانتساب داخل الجامعة ضمن مشاريع التوسعة السريعة لمبنى الجامعة . وعند الانتهاء من هذا

الطلاب في تفهم واستيعاب المادة والمحاضرات . كل هذه الوسائل سيراعى عند عملها الأساليب التعليمية الحديثة .

□ د . سميح مرشد وكيل عمادة الانتساب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة

المختلفة بالعمادة واختيرت الكتب والمراجع المناسبة لها . وسيتم تغيير وتطوير هذه المناهج والكتب في المستقبل عندما تكون هناك حاجة . □□ إذا ما هي استعدادات عمادة الانتساب للعام الدراسي القادم ؟ □□ بالنسبة للعام الدراسي القادم إن شاء الله فقد قامت العمادة بوضع دليل جديد للطلبة المنتسبين يحوي الكثير من المعلومات الضرورية للطلبة وبخاصة فيما يتعلق بطليبات الانتساب ووحدة العلمية ونظامه وشروطه . وتنصح جميع طلبة الانتساب أو الراغبين في مواصلة دراستهم بالانتساب قراءته وتفهمه جيدا . كما قامت العمادة بتطوير نظام القبول والتسجيل . وسيساعد نظام الحاسب الآلي الذي أدخلته العمادة مؤخرا كثيرا في هذه العملية . كذلك قامت إدارة الجامعة مشكورة بتوفير وظائف أعضاء هيئة تدريس لعمادة الانتساب . وسيكون من مهامهم خلال تواجدهم إنشاء الدوام الرسمي لمساعدة الطلبة في تفهم واستيعاب المواد العلمية التي تصعب عليهم . كذلك يجري تجديد شبكة الهاتف الخاصة بالعمادة وزيادة سعتها لمعالجة الضغوط المتزايدة من المكالمات الهاتفية من الطلاب .

### أجرى الحوار :

عصام خليل الكويطي

### الحاسب الآلي وقبول الطلاب

● مع التطور التكنولوجي واستخدام الكمبيوتر في الأجهزة الإدارية ما دور الكمبيوتر في عمادة الانتساب ؟  
أجاب قائلا ذكرت من قبل أنه سيتم استخدام الحاسب الآلي في عملية قبول الطلاب وتسجيلهم في المواد الدراسية وحفظ معلومات عن سجلهم الدراسي . ابتداء من العام الدراسي القادم . وقد بدأت العمادة بالفعل بإدخال المعلومات عن الطلبة المتقدمين للقبول والذين أسبقلت طلباتهم في الفترة من ١٠/٢٢ وحتى ١٤٠٤/١٠/٢٢ هـ . كذلك ستقوم العمادة أن شاء الله بعمل معمل للحاسب الآلي يتم فيه تدريب الطلاب تدريجيا عليها على استخدام وتشغيل الحاسبات الآلية .

### المعدل المثوى !!

● اختبار القبول هل يعتبر المعيار الحقيقي للطلاب ؟ □□ يعتبر اختبار القبول من أهم الوسائل التي تلجأ إليها العمادة لاختيار أفضل الطلاب المتقدمين للانتساب وإن كان هو ليس المعيار الوحيد لذلك .

فبعد إجراء عملية الاختيار للطلاب المتقدمين الذين تنطبق عليهم شروط القبول يتم إضافة النسبة المئوية الحاصل عليها الطالب في الثانوية العامة إلى النسبة المئوية الحاصل عليها الطالب المتقدم في اختبار القبول ويقسم الناتج على ( ٢ ) للحصول على المعدل المثوى للطلاب الذي يعتبر معيارا لقبول ويتم قبول الطلاب الحاصلين على أعلى المعدلات الثانوية . في حدود العدد المحدد لقبولهم .

وتجدر عمادة الانتساب نفسها مضطرة لعمل اختبار القبول نظرا للكثرة الهائلة لأعداد المتقدمين للانتساب ممن تنطبق عليهم الشروط . إذ يبلغ عددهم خمسة إلى ستة أضعاف العدد المحدد للقبول . □□ لماذا تجلب طلب الانتساب بالعمادة ؟

□□ نظام الانتساب نظام يجدد الأمل أمام الذين حالت ظروفهم دون دخول الجامعة كطلبة منتظمين . ويفتح فرصة أيضا أمام المجتمع للاستفادة من هؤلاء الطلبة نتيجة تطوير مستواهم الفكري والاجتماعي والثقافي حتى يكونوا عناصر منتجة داخل هذا المجتمع .  
وجامعة الملك عبد العزيز تعطي هذا النظام القسط الوافر من الاهتمام حيث أنشأت عمادة للانتساب بالجامعة .

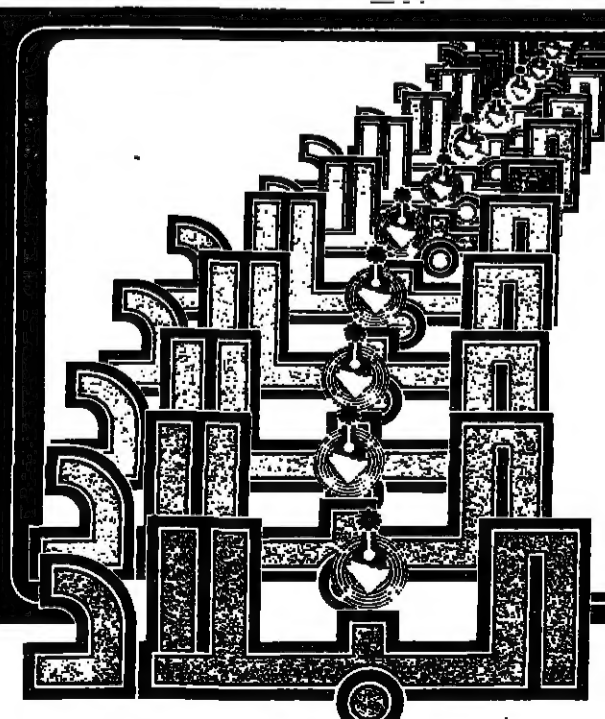
وفي هذا التحقيق نلتقي بالدكتور سميح أسعد مرشد وكيل عمادة الانتساب بجامعة الملك عبد العزيز والدكتور سميح يحمل شهادة الدكتوراه . وهو عضو تدريس بقسم الإدارة العامة .

وفي هذا اللقاء تحدثنا الدكتور سميح عن نظام الانتساب بالجامعة ودور العمادة في تهيئة المناخ المناسب للطلاب المنتسب .

□ ما هي المراحل التطويرية التي مرت بها عمادة الانتساب منذ إنشائها ؟ □□ إن الإنسان المتعلم والمثقف هو الثروة الحقيقية لأي أمة . وتتمتع وتطوير الموارد البشرية يعتبر من الأهداف الرئيسية التي تسعى خطط التنمية في هذه البلاد الحزيرة لتحقيقها . ونظام الدراسة بالانتساب الذي تبنته جامعة الملك عبد العزيز بصفة رئيسية على مستوى المملكة يسعى إلى توفير فرص مواصلة التعليم الجامعي لمن لم تمكنهم ظروفهم الاقتصادية أو الاجتماعية أو الجغرافية من مواصلة تعليمهم

الجامعي بالانتظام في إحدى جامعات المملكة وذلك بغرض تحسين وتطوير مستواهم الفكري والاجتماعي والاقتصادي وزيادة كفاءاتهم وفعاليتهم كفراد عاملين ومنتجين في المجتمع .  
ولقد عملت إدارة الجامعة وعمادة الانتساب في السنوات الثلاث الماضية على تطوير وتحديث نظام الانتساب بحيث يتناسب أكثر مع الاحتياجات الحالية للمجتمع . مع التركيز بصفة أساسية على المناهج ورفع المستوى الأكاديمي والتحصيل الدراسي للطلاب . وتم مؤخرا وضع مناهج جديدة متكاملة للوحدات العلمية

تعلن	
مؤسسة عزم للتجارة والمقاولات AZZAM TRADING & CONTRACTING EST. GENERAL TRADE COMMISSION AGENTS	
عن تلبية كبريات المؤسسة أساتذتهم أدناه وهم :	
١- أحمد كاظم علي	مدير فنية
٢- عبد الله علي ورشد	مدير فنية
٣- محمد سعيد حجاج	مدير فنية
٤- محمد فلاح عيسى	مدير فنية
٥- أحمد جوده إبراهيم	مدير فنية
مدير مشروعهم شيداء ليدنيليز كم ٦٤٧٨٤٢٢ جمة وله الشكر	



أخبار الغد !!  
في صحيفتنا اليوم .

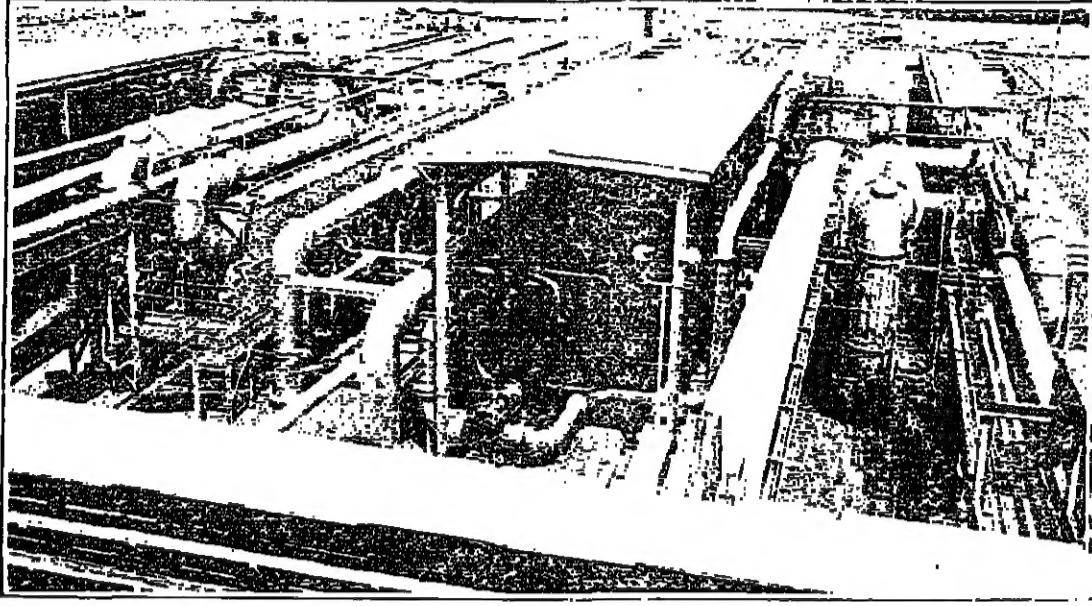
مع تحياتكم تكملة للتوزيع ت: ٧٨٢٩٠٠٠٠ ص: ٩٤٠٩ جدة





# مشروع نقل مياه التحلية إلى مكة والطائف يحل المأكل النهائي لنقص المياه

## ١٥٠٠ مليون ريال تكاليف المشروع



مستقيم عدا ١٥٠ م من بدايه  
الجهة الشرقية فينحط قليلا  
وقطر النفق ٥,٤٠ م وارتفاعه  
٥ م ومساحة المقطع ٢٣ م<sup>٢</sup>  
وبشكل النهائي دائري. ويبدأ  
النفق من الكرو وينتهي في منطقة  
الخالدية بالطائف وهو يخترق  
أعلى قمة جبل صبر ٢٢٠٠ م  
والذي يبلغ ارتفاعه عند مدخل  
النفق من الجهة الغربية  
١١٧٠ م بينما يبلغ ارتفاعه من  
الجهة الشرقية ١٧٧٠ م بارتفاع  
٦٠٠ م حيث يبلغ ميل ارتفاع  
النفق ٥٪ هذا وسوف يستعمل

### مياه التحلية إلى الطائف ومكة

في سلسلة المشاريع الجارية التي تعيشها بلادنا الحبيبة  
والتي تنفذ في مختلف مناطق المملكة مشروع نقل مياه التحلية  
من الشعبة إلى الطائف ومكة المكرمة. بتوجيهات من صاحب  
الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم وبسمو ولى العهد الأمين  
يأتي مشروع نقل مياه التحلية إلى العاصمة المقدسة مكة المكرمة  
ومدينة الطائف ومصيف الهدا وهذا المشروع الجبار سيكون  
بتوفيق الله الحل النهائي لمشكلة نقص المياه التي تعاني منها  
هذه المناطق حيث سيتم نقل الماء لها من الشعبة التي تبعد  
١١٠ كم وتقع جنوب مدينة جدة ..

### مشاريع جديدة



الملك فهد بن عبد العزيز

الأمير سلطان بن عبد العزيز

### المشاريع التعليمية

الطائف : محمد عبد الوذيانى  
من المشاريع الجديدة التي تشهدها بلادنا الحبيبة تحت ظل  
قائد نهضتها ومسيرتها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى  
وولى عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن  
عبد العزيز ..

من هذه المشاريع مشاريع تعليمية بلغ ماصرف على هذه  
المشاريع التعليمية بمنطقة تبوك خلال السنوات الماضية وحتى  
الآن ٢٠٦ ملايين و ١٩٤ ألف و ٥١١ ريالاً وهناك ٢٨ مشروعا  
تعليميا خاصا بمدارس قروية قيمتها الاجمالية ١٩ مليوناً  
و ١٧٤ ألف و ٨٢٠ ريالاً بالإضافة إلى ١٩ مدرسة نموذج كبر  
سلمت للمنطقة قيمتها ٩٥ مليوناً و ٨٣٩ ألف و ٤٦٢ ريالاً كذلك  
هناك ٢١ مدرسة نموذج كبر سوف تسلم قريباً قيمتها ١٢٧  
مليوناً و ٧٨٨ ألف و ٨٧٤ ريالاً بالإضافة إلى ذلك بدأ العمل  
حالياً في ١٢ مشروعا تعليميا بتكلفة اجمالية وقدرها ٦٢ مليوناً  
و ٢٩٠ ألف و ٢٥٤ ريالاً ..

### المشاريع الزراعية

ومن المشاريع الزراعية الجديدة بالطائف إقامة ٢٦ مشروعا  
للدواجن بمنطقة الطائف منها ٢٣ مشروعا داخل مدينة الطائف  
والباقي في كل من الخرملة وبنى سعد وبنى الحارث كما تم  
الترخيص لإقامة خمسة مشاريع جديدة لتسمين الأغنام بمدينة  
الطائف كذلك تقوم وزارة الزراعة والمياه حالياً بتنفيذ ١١ سدا  
في منطقة الطائف لحجز المياه موزعة على القرى الآتية :

ثماله - لعب - بالحصب - عريف - عتام - كلاك ..  
ومن المشاريع الجديدة أيضا يجري العمل حالياً في إنشاء  
خمس مساجد جديدة في منطقة الخرج بلغت تكاليفها الاجمالية  
٧ ملايين ريال وثلاث مصليات للعبد بقيمة ٣ ملايين و ٢٥٠ ألف  
ريال ..

### تعليم البنات

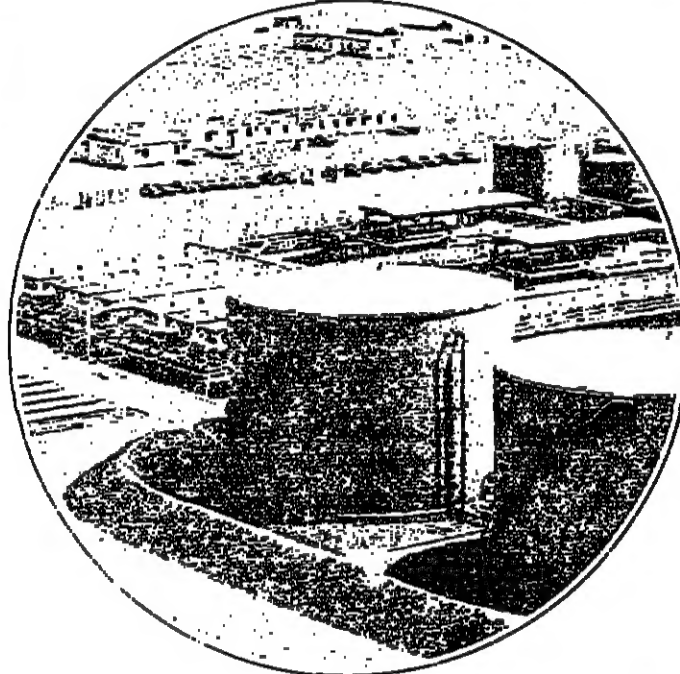
كذلك من المشاريع التعليمية مائة الف مائة الف مائة الف  
البنات بمكة المكرمة بمبلغ ٦٧,٨٩٨,١٢٦ ريالاً حيث ان هذه  
المشاريع سوف يبدأ العمل بها والدراسة في العام الدراسي القادم  
١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ وتقع هذه المشاريع في المسفلة والهنداوية  
وحتى الطنبلاوي وجروال والعتيبية وقد خصص لكل مدرسة  
٢٧ فصلاً دراسياً . كما تنفذ الرئاسة مجمعا للبنات يحتوى على  
اربع مدارس في منطقة الجموم كما يجري العمل حالياً في بناء  
مشاريع تشتمل على ست مدارس في احياء مختلفة في مكة المكرمة  
بالإضافة إلى ثلاثة مشاريع تعليمية سوف يتم ترسيبها عما  
قريب والتي ستبدأ الدراسة بها عام ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ  
وتحتوى هذه المشاريع التعليمية على روضة للأطفال ودور  
حضانة ..

٢٥٠ مليون ريال تكاليف

نفق المياه بالطائف

النفق يبدأ من منطقة  
الكرو وينتهي  
في الخالدية

يتم العمل في النفق  
بأحدث مكان الحفر



### مكونات محطات الضخ

تتكون المحطات من مبنى  
المضخات وتجهيزات لتخفيف  
الضغط في جانب السحب من  
المحطة مؤلفة من صمامات  
وخران تخفيف الضغط وذلك في  
المحطات المتوسطة ونقطة  
النهاية بالطائف . ومواسير  
مدفونة تحت الأرض وأوعية  
امتصاص موجة الارتدادات في  
جانب التصريف للمحطة  
وأوعية امتصاص موجة  
الارتدادات في جانب السحب  
وذلك في كل من محطتي الضخ  
٤,٣ وكذلك يوجد نظام امتداد  
المحطة بالكهرباء بما يعادل  
١٣,٨ كيلو فولت ويوجد  
بالمحطات أجهزة ومعدات  
التحكم المحل والتحكم عن  
بعد . ويوجد كذلك انبئة لكل  
من المضخات والكهرباء وورشة  
الصيانة ومظلة للسيارات  
ومحطة الكشط وخران مياه  
للمحطة إضافة إلى انشاءات  
خارجية كالطرق والمصارف  
والسورس ويتبع ذلك كله  
مجمعات سكنية تتكون من  
٣٧ وحدة سكنية موزعة على  
المحطات كالاتي

١٣ وحدة سكنية لمحطة الضخ  
رقم ٢  
٧ وحدات سكنية لمحطة  
الضخ رقم ٣  
٢ وحدة سكنية لمحطة الضخ  
رقم ٤

١٥ وحدة سكنية عند نقطة  
النهاية بمدينة الطائف  
بهذا عزيزي القارئ أرجو  
ان اكون وفقت في اعطائك نبذة  
موجزة عن هذا المشروع الجبار  
الذي قدمته حكومتنا الرشيدة  
من اجل خدمتك وراحتك ..

النفق لتعميد انابيب المياه فقط  
وطريقا يتسع لسيارة واحدة  
لاغراض الصيانة .  
ليس هناك جدوى اقتصادية  
من توسعة النفق للاستفادة منه  
كطريق للسيارات وليس من  
الممكن فتح طريق يسمح بمرور  
سيارة واحدة لاعتبارات  
التهوية وأوجه السلامة  
الأخرى . يتم العمل حالياً  
بالنفق ليلاً ونهاراً بالاتجاهين  
المتضادين بواسطة أحدث  
مكان الحفر التي تعمل  
ميكانيكياً بدون تفجيرات  
وتنتج من ١٥ - ٢٠ م يومياً في  
الاتجاه الواحد وتعمل بها  
خمس شركات متحدة

وتبلغ التكاليف الاجمالية  
لهذا المشروع الجبار  
١٥٠٠ مليون ريال سعودي  
وسينتهي المشروع ان شاء الله  
في الثالث الأخير من عام  
١٤٠٧ هـ كمية الإنتاج الكلية  
٤٠ مليون جالون يومياً يخص  
مدينة الطائف منها ١٥ مليون  
جالون يومياً .  
ويتكون المشروع من  
محطة تحلية المياه بالشعبة  
على بعد ١١٠ كم تقريبا من  
جدة .  
وينقل الماء من المحطة خط  
انابيب ينقسم الى قسمين  
O القسم الاول : خط انابيب  
مزدوج ويتكون من انبوبتين  
متوازيين بقطر ١٤٢ سم  
وبطول ٩٦,٣ كم ويبدأ  
الخطان من محطة الضخ الأولى  
بالقرب من محطة التحلية شمال  
شرق حتى يصل إلى ٤ كم قبل  
طريق مكة بالطائف من جهة  
طريق جدة الطائف لغير  
المسلمين حيث تم إنشاء أربعة  
خزانات ضخمة سعة ٥٠ ألف  
متر لكل خزان وسيتم تغذية مكة  
بالمياه من هذا الخزان الضخم  
وذلك بانسياب المياه بواسطة  
الجاذبية الأرضية وأقيمت  
محطة الضخ الثانية عند  
الخزانات الأربعة وذلك لضخ  
الجزء الآخر من المياه إلى  
الطائف ..

## حول طريق الطائف لمكة

### الطريق يسرل علينا مصاعب كثيرة كنا نواجهها

وكلمهم يرفعون أكف الضراعة  
للمولى عز وجل ان يطيل عمر  
جلالته الذي قدم لإنشاء هذا  
الوطن السعادة والرفاهية  
والأمان واصبحت المملكة الآن  
في عهد جلالته تضاهي الدول  
المتقدمة صناعيا وذلك بما  
قطعتة المملكة من اشواط في  
الصناعات الوطنية والتي  
انشئت في الجبيل وينبع  
وستصبح المملكة ان شاء الله  
خلال الاعوام القادمة منافسا  
قويا للدول الصناعية  
المتقدمة ..  
ونحمد الله عز وجل على  
الرخاء الذي نعيشه في ظل  
حكومة جلالته الرشيدة ..

الحبيبة كل يوم يسعد بما  
يسمع ويلبس من مشاريع  
الخير والنماء تحت ظل قائد  
نهضتنا جلالة الملك المفدى فهد  
بن عبدالعزيز وانا سعيد جدا  
جدا كغفري بما سمعت حيث  
سيعمل هذا الطريق على تجنيب  
المواطنين اخطار المرور وسهل  
عليهم السير بيسر وسهولة  
داعين المولى عز وجل ان يطيل  
في عمر جلالته وان يعطيه  
الصحة والعافية الدائمة ليقبى  
نحرا للجميع ..  
كما التفت الصفحة بعدد  
آخر من المواطنين ومنهم  
عبدالله السبيعي وسلمان  
العتيبي وسواهم السواط  
وعلى القرشي وسعد الجعيد

بحكومتنا الرشيدة التي تبذل في  
سبيل اسعاد المواطن كل غال  
ورخيص حكومتنا الرشيدة  
التي تعطي المواطن الطمأنينة  
والأمان في جميع سبل الحياة  
وذلك بتوجيهات قائد نهضتها  
ومسيرتها صاحب الجلالة الملك  
المفدى فهد بن عبدالعزيز وولى  
عهده الأمين صاحب السمو  
الملك الأمير عبدالله بن  
عبد العزيز ..  
والتفت الصفحة ايضا  
بالمواطن علي محسن الذي قال  
أحمد الله عز وجل على النعمة  
التي وهبها الله اياها وعلى  
الحكومة الرشيدة التي تحرص  
على خدمتنا على اكمل وجه فكل  
مواطن على أرض مملكتنا

يدور حديث الناس اليوم حول المكرمة الملكية  
الكبرى التي تصدرت الصحف اليومية قبل أيام  
حيث أمر جلالته حفظه الله بعمل طريق الطائف  
الباحة أيها مزدوجا مما كان له الأثر الكبير في  
اسعاد المواطنين لذلك التفت صفحة البلاد  
والناس ببعض المواطنين ليعبروا عن مشاعرهم  
حول هذه المكرمة الملكية ..

كان هذا اللقاء بالمواطن  
جعان الغامدي الذي قال كم  
سعدت عندما سمعت بهذا  
الخبر وذلك لما يشكله علينا هذا  
الطريق من مصاعب كنا  
نواجهها من اخطار المرور وذلك  
لشدة الحركة المرورية على هذا  
الخط والكل يعلم ان هذا الخط  
يخدم مئات القرى على الطريق  
المؤدي إلى الباحة وبها والحق

يقال ان هذه المكرمة ليست  
غريبة علينا فقد عودنا جلالته  
حفظه الله على الكثير والكثير في  
سبيل اسعاد المواطن وراحتته  
فهو مع المواطن بقلبه وفكره  
يبدل كل اوقاته في خدمة  
المواطنين اينما وجدوا وتحقق  
جهوده كل امال المواطنين ..  
وقال المواطن سعيد عطية  
كان شعوري كله اعتزاز وفخر

اتعلن إدارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة عن حاجتها لبعض المهنيين لشغلها ببعض المدارس و  
أحياء متفرقة وهي كالتالي -  
(١) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة في أحد الأحياء الجديدة وبه فناء ان يمكن كعبر مدرسة حرا  
الشاملة الثانوية  
(٢) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة في حي النفا والمناطق المحيطة به كعبر المدرسة المتوسطة  
الابتدائية  
(٣) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة في شعب عامر او المناطق المحيطة به كعبر مدرسة البروق  
المتوسطة  
(٤) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة في شعب علي او المناطق المحيطة به كعبر مدرسة الرحمانية  
الابتدائية  
(٥) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة بشارع المنصور كعبر مدرسة عمر الفاروق الابتدائية  
(٦) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة بالمسلة كعبر مدرسة زيد بن الخطاب الابتدائية  
(٧) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة بشارع المنصور كعبر مدرسة ابن تيمية الابتدائية  
(٨) مبنى لائق غرفة عن خمس وعشرين غرفة بالقلعة كعبر مدرسة ثانوية محدثة  
(٩) مبنى لائق غرفة عن خمس وعشرين غرفة بحي جيل التعميم كعبر مدرسة متوسطة محدثة  
(١٠) مبنى لائق غرفة عن خمس وعشرين غرفة بحي جيل النور كعبر مدرسة متوسطة محدثة  
(١١) مبنى لائق غرفة عن خمس وعشرين غرفة بحي المسلة كعبر مدرسة متوسطة محدثة  
(١٢) مبنى لائق غرفة عن خمس وعشرين غرفة بحي الروضة الغربية كعبر مدرسة ابتدائية  
محدثة  
(١٣) مبنى لائق غرفة عن خمس وعشرين غرفة بحي المسلة لدحة الوزان كعبر مدرسة ابتدائية  
محدثة  
(١٤) مبنى لائق غرفة عن خمس وعشرين غرفة بام الجود كعبر مدرسة ابتدائية محدثة  
(١٥) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة بحي شعب عامر كعبر للمدرسة السعودية الابتدائية  
(١٦) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة بحي العمرة او المناطق المحيطة كعبر لاسن طلاب معهد  
النور للمعوقين القسم الداخلي  
(١٧) مبنى لائق غرفة عن ثلاثين غرفة بحي طليق او المناطق المحيطة كعبر مدرسة بدر  
الابتدائية  
فمن لديه مبنى تطبيق عليه الشروط اعلاه وبه فناء ان يمكن بالخدمات الضرورية  
ولدى المالك استعداد بالقيام بالاضافات والإصلاحات التي تتطلبها لجنة الاستئجار فعليه  
التقدم لإدارة التعليم بطريق العمرة مصحوبا معه ما يثبت ملك المبنى في مدة اقصاها ثلاثة  
اشهر من تاريخ نشره  
والله الموفق .....

اتعلن منطقة الرياض التعليمية للبحث عن حاجتها الى استئجار عدد من المباني المدرسية  
داخل مدينة الرياض وذلك في المواقع التالية -  
١ - ابتدائية بحي العزيزية شمال الغربي  
٢ - ابتدائية بضاحية العرجا شمال النفاي الاول الشرقي  
٣ - ثانوية بصاحية جنوب شرق المعترض  
٤ - ثانوية بضاحية العرجا قرب مدرسة الشيخ محمد بن عبد الوهاب  
٥ - ابتدائية بضاحية العرجا منطقة شمال المستنقعي الغربي  
فمن لديه مبنى في أحد الاماكن المذكورة ويرغب تأجيرها على ان تكون عرفة في حدود عشرين  
غرفة تقريبا ويضعه ارض فضاء وماله من غير منسوبي وزارة المعارف فليقدم بمطلبه الى ادارة  
التعليم بالرياض - شارع الجامعة - خلال عشرة ايام من تاريخ نشره واسه الموفق ..









## الأردن يفضح المخططات الصهيونية في مؤتمر المشرفين على الشئون الفلسطينية

عمان - ق. ن. ١  
أعد الأردن عددا من المذكرات لتقديمها الى مؤتمر المشرفين على شئون الفلسطينيين الذي يبدأ أعماله في عمان غدا الثلاثاء ويستمر ثلاثة أيام.

### موسكو ترفض تدخل بون في أنظمة أوروبا الشرقية

موسكو - رويتر .. اشارت وكالة تسس السوفييتية للاتشاء في الذكرى السنوية لإبرام معاهدة عدم اعتداء مع ألمانيا الغربية الى ان الاتحاد السوفييتي ليس مستعدا للموافقة على تغيير النظام القائم في أوروبا الشرقية.

وكانت المعاهدة التي وقعت في موسكو في مثل هذا اليوم منذ ١٤ عاما حجر الزاوية في تحرك ألمانيا الغربية نحو إقامة علاقات طبيعية مع أوروبا الشرقية عن طريق الاعتراف بحدود ما بعد الحرب العالمية الثانية.

وقالت وكالة تسس عاكسة الضيق السوفييتي الرسمي بشأن تحسين العلاقات بين ألمانيا الشرقية والغربية ان بون تثير الاضطرابات بشأن فترات المعاهدة المتعلقة بالأراضي.

وقالت تسس ان جزئا أساسيا من معاهدة موسكو هو تأكيد فدية الحدود الأوروبية فيما بعد الحرب.

وكانت وكالة تسس قد ذكرت اسبوعا قبل ان السيد هانز ديترش جيتشر وزير خارجية ألمانيا الغربية يحمي الجماعات التي كرس نفسها لاستعادة ألمانيا في إطار حدودها في عام ١٩٤٧.

وذكرت مصادر شئون الأرض المحتلة هنا ان هذه المذكرات تتضمن توضيحا حول مخاطر المخطط الصهيوني بنقل مخيمات الفلسطينيين في الأراضي المحتلة وإجراءات وكالة القوات الدولية بشأن بطاقات التسجيل الجديدة التي رفضها الأردن والفلسطينيون المقيمون على أرضه.

كما تتضمن المذكرات الأردنية ما يجب اتخاذه إزاء إجراءات إسرائيل بإغلاق جامعة النجاح في الأرض المحتلة وغير ذلك من الإجراءات التي تستهدف تدمير المؤسسات الثقافية والتعليمية هناك.

ويصل الى عمان اليوم الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية لفتح أعمال مؤتمر المشرفين على شئون الفلسطينيين الذي تشارك فيه أيضا ونود من لبنان وسوريا وفلسطين والجامعة العربية.



عمرات

### دعوة عرفات لزيارة بوركنيا فاسو

تونس - واس .. رفعت بوركنيا فاسو - فولتا العليا سابقا - مستوى التمثيل لمكتب منظمة التحرير الفلسطينية فيها الى مستوى سفارة.

وقد ابلغ رئيس بوركنيا فاسو توماس سانتارا قراره برفع مستوى المكتب الى سفارة الى ممثل المنظمة هناك خلال اجتماعه معه مؤخرا.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية - وفا - ان الرئيس توماس سانتارا قد ابلغ ممثل المنظمة دعوة دعوة رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات لزيارة بلاده.

وقالت ان الرئيس سانتارا قد جدد دعم بلاده للنضال العادل الذي يخوضه الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية من أجل استرداد حقوقه المشروعة.

### الرئيس المصري يستقبل وزير الدفاع التركي

القاهرة - ق. ن. ١  
استقبل الرئيس المصري محمد حسني مبارك أمس السيد زكي ياوز ترك وزير الدفاع التركي والوفد المرافق الذي يزور مصر حاليا.

وحضر المقابلة المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والإنتاج الحربي المصري.

وكان المسئول التركي قد وصل الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضي في زيارة تستغرق اسبوعا يجري خلالها مباحثات حول سبل التعاون بين البلدين في المجال العسكري.

ويقيم الوزير التركي خلال وجوده في القاهرة زيارة للمنشآت العسكرية ومصانع الإنتاج الحربي المصري.

### مصرع ٦ جنود سرى للكيين في الجوار قبيلة

كولومبو - واس .. لقي ستة جنود سريلاكيين مصرعهم واصيب جندي آخر بجراح عندما اصطدمت سيارة كانوا يستقلونها بقبيلة في منطقة سار شمل العاصمة كولومبو.

وذكرت مصادر حكومية ان عدد ضحايا الاضطرابات الطائفية في اقليم جاينا شمال سريلانكا قد ارتفع في اقلب هذا الحادث الى سبعة وخمسين قتيلًا.

### إعلان حصة الخلفاء بين الأحزاب الإسرائيلية

ان يكون تشكيل حكومة الاتحاد الوطني التي يصر رئيس الدولة اليهودية، اسحق هيرتزوج، عليها بذلك المهمة السهلة بالنسبة لاي شيمون بيريز الاوفر حظا من اسحق شامير، زعيم كتلة الليكود، ذلك ان الخلاف بين التجمعين اعمق واخطر من امكنية حلها بل ان كلا الرجلين لا يستطيعان الاتفاق على من سيتولى رئاسة الحكومة الاتحادية الوطنية القادمة، فكيف سيكون اذن الاتفاق على القضايا الرئيسية الجوهرية مثل مستقبل الضفة الغربية، ومسألة الاستيطان اليهودي في الأراضي العربية المحتلة، او المسائل الاقتصادية التي تحتل البلاد.

ويانظر الى ان حزب العمل يعتبر اكبر الأحزاب الإسرائيلية المنفردة في الكنيست (٤٤ مقعدا من اصل ١٢٠ مقعدا) فهو يعتبر نفسه الاقوى في افراس الزعيم الوطني القادم اما الليكود فيطلب برئاسة الحكومة لانه، كما يقيد التقارير، استطاع تجميع ٥٤ عضوا من الكنيست تحت لوائه.

وحتى اذا تم تعيين بيريز رئيسا للوزراء في حكومة اتحاد وطني، فهو بلا شك، يخاطر بخاطره كبيرة في الانضمام الى حكومة تضم بين اجنحتها الخصوم التقليديين من الليكود، الامر الذي من شأنه اشارة خفيفة الجناح اليساري من الحزب الذي قد يجد نفسه مضطرا للتهديد بالانشقاق عن حزب العمل مما يقوض وحدته.

فالجناح اليساري سوف يجد انه من الصعب عليه تقبل مجرد التفكير في تقديم التنازلات السياسية والايدولوجية التي ستكون ثمتا لاشارة لليكود في السلطة، وعلى سبيل المثال قد يضطر حزب العمل الى التخلي عن وعده الانتخابية الخاصة بالعمل على منح اقامة المزيد من المستوطنات في المناطق العربية المحتلة بالاسكان.

وبالنسبة لليكود، فان شامير قد يجد نفسه على خلاف مع الاحزاب الدينية المتشددة التي تشاركه الانشقاق بسبب مواقف هذه الاحزاب البعيدة التقدم، ولكن من المحتمل ان شامير ان يواجه مشكل من جانب حزبه الليكود.

والحقيقة ان مصدر الانزعاج الحقيقي بالنسبة لشامير، هو وزير الدفاع السابق واحد قادة الليكود البارزين في السابق، عيزرا وايزمان، الذي فاز حزبه الجديد، بإحدى ثلاث مقاعد في الكنيست، ذلك ان وايزمان يطلب بتشكيل حكومة عمل برئاسة بيريز، وبرغم ان وايزمان عضو سابق في الليكود، الا انه يعتبر اقرب منه الى حزب العمل من حيث ارائه السياسية، خاصة تلك التي يتعلق فيها بمستقبل الفلسطينيين في الأراضي العربية المحتلة.

وزي وايزمان يانه سيكون قادرا على اقناع العناصر الأقل تطرفا داخل الليكود، بالانشقاق عنه لصالح ائتلاف بقيادة حزب العمل، اذا ما أعلن عن مبادرة سلمية شبيهة بتلك التي أعلنها الرئيس الأمريكي ريجان قبل عامين، ولا شك ان وقوف وايزمان بجانب حزب العمل ادى الى ترجيح كفة الأخير في الميزان السيلفي الإسرائيلي الآن.

ومن المحتمل ان يعهد الرئيس الإسرائيلي هيرتزوج الى منح الفرصة الاولى لبيريز من أجل تشكيل الوزارة الإسرائيلية الجديدة، وفي هذه الحالة، سيتعين على بيريز الانتهاء من مشاوراته وتقديم اغواء وزارته الى الرئيس الإسرائيلي في مدة لا تزيد عن ستة اسابيع، وفي نفس الوقت فان الاحزاب الدينية الصغيرة تواصل سياسة الإبتزاز ومحاوله كسب ما تستطيعه من التنازلات من حزب الليكود بشكل خاص، وفي الفرصة التي قد تلوح لها.

ولعل الاحزاب الدينية ان تجد افضل من هذه الفرصة، خاصة وان لديها عددا لا يستهان به من المقاعد في الكنيست (١٣ مقعدا) وان احتمال تشكيل أي من الحزبين الحكومة القادمة يبقى احتمالا ضعيفا للغاية، وبغض النظر عن نوع التحالف، فان الاحزاب الرئيسية قد تنفك وعلى الاقل، على تغيير النظام الانتخابي المعمول به في إسرائيل والذي يقوم على اساس التمثيل النسبي الذي اعطى الاحزاب الصغيرة قدرته على صنع قيلم حكومة قوية، ووضع توازن القوى في يدها.

عن - ابيكويست

### اجتماع موسع للمفوضات الفلسطينية بالجزائر يوم الخميس

عمان - واس  
أعلن نائب القائد العام للقوات الفلسطينية خليل الوزير ان اجتماعا موسعا للمفوضات الفلسطينية سيبدأ في الجزائر يوم الجمعة القادم لاستكمال الحوار الوطني الفلسطيني.

وأوضح ابو جهاد الذي راس وفد اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني فتح في الحوار الفلسطيني ان هذا الاجتماع سيناقش الاجراءات التي اتخذت حتى الآن على طريق عقد اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني مشيرا الى ان هناك اجماعا على ضرورة عقد هذه الاجتماعات في موعد اقاصه الخامس عشر من شهر سبتمبر القادم.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية انه جرى خلال وجوده في تونس والجزائر محادثات مع عدد من الامناء العاملين لحركات المقاومة الفلسطينية اكادوا خلالها على ضرورة تعزيز وحدة منظمة التحرير على اسس وطنية وقومية ومواصلة النضال الفلسطيني على مختلف السبلات.

كما تناولت هذه المحادثات السبل الكفيلة بمتابعة الحوار الفلسطيني وتعزيز الوحدة الفلسطينية ووضع حد للتجزئة التي تجتازها منظمة التحرير.



نقل تمثال ايروس من البيكاديل

لندن - ي ب ١  
جميعية حملة التراث البريطاني تقوم باستخدام احد الاوتاش لرفع تمثال - ايروس - من ميدان البيكاديل الشهير في قلب العاصمة البريطانية الى سكوتلاندا وذلك لاعادة ترميمه وتجديده - صورة ملقطة للبلاد -



موسكو - ي ب ١  
رائدة القضاة السوفييتة ابفستلين سافيتيا وأول سيدة تقوم بالسباحة في القضاة الخارجي خارج المركبة وهي ترد على أسئلة الصحفيين

### مسئول فرنسي يختتم زيارته للمغرب

الرباط - ا ف ب  
جاء في نيا اذاعة التلفزيون المغربي ان رولان ديماس المتحدث باسم الحكومة الفرنسية ووزير الشئون الاوروبية غادر الرباط في ختام زيارة استمرت اربعة وعشرين ساعة استقبل خلالها الملك الحسن الثاني.

واضاف التلفزيون ان ديماس صرح بانه سلم العاهل المغربي رسالة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ولكنه لم يوضح عما ورد فيها.

وذكر التلفزيون المغربي انه خلال تلك المقابلة بحث الوزير الفرنسي مع الملك الحسن الثاني العلاقات بين البلدين وكذلك الصلات القائمة بين المغرب والجماعة الاقتصادية الاوروبية التي تولت فرنسا رئاستها في نهاية الشهر الماضي.

### دي كويلر يختتم زيارته للبرتغال

لشبونة - واس .. غادر لشبونة الامين العام للأمم المتحدة جاكوير بيريز دي كويلر متوجها الى نيويورك عقب زيارة للبرتغال استغرقت ثلاثة ايام.

وكان دي كويلر قد أجرى خلال زيارته مباحثات مع الرئيس البرتغالي انتونيو رامالو وعدد من كبار المسؤولين البرتغاليين حول مستقبل جزيرة تيمور على الساحل الاندونيسي في عام ١٩٩٧.

### العدو يطلق النار على المواطنين المغربيين بالارض المحتلة

عمان - ق. ن. ١  
اطلق جنود الاحتلال الاسرائيلي النار على المواطنين العرب في مدينة قلقيلية في الضفة الغربية المحتلة لتفريق مظاهرة احتجاج على مصادرة مساحات كبيرة من اراضي المواطنين والشروع في بناء مستعمرة اسرائيلية عليها.

### الحزب الحاكم في البرازيل يرشح احد أعضائه للرئاسة

برازيليا - ا ف ب .. قرر الحزب الديمقراطي الاشتراكي الحاكم في البرازيل في مؤتمر العام ترشيح باولو مالوف عضو البرلمان والحاكم السابق لولاية ساو باولو لخوض معركة انتخابات الرئاسة البرازيلية.

فقبل الانتهاء من فرز اصوات المندوبين كان مالوف قد حصل على ٣٥٥ صوتا اللازمة للفوز بترشيح الحزب متقدما بعدد كبير من الاصوات على منافسه ماريو اندريازا وزير الفئيل.

وقد اشارت نتائج الفرز الاخيرة الى حصول مالوف على ٤٩٣ صوتا مقابل ٣٥٠ لمنافسه فضلا عن ١٨ بطاقة بيضاء و٨ اصوات باطله.

العرب خلال المظاهرة التي جرت يوم امس الاول.

ومن جهة اخرى اعترف متحدث عسكري في جيش العدو بعقتل جندي اسرائيلي في اشتباك مع رجال المقاومة في منطقة نابلس بالضفة الغربية المحتلة.

ولم يوضح المتحدث عن ظروف هذا الاشتباك الذي وقع منذ يومين واكتفى بالقول ان جثة الجندي وجدت في مزرعة قرب مستوطنة نيوفونوناس في منطقة نابلس.

واضاف المتحدث ان اشار عنف وجدت على جثة الجندي الاسرائيلي القتل.

وبدات القوات الاسرائيلية في تشييد المنطقة بحثا عن رجال المقاومة والتحقيق في ظروف العملية.

### وزير خارجية العراق يفتح الى القاهرة

بغداد - ق. ن. ١  
منوها الى القاهرة صباح امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي قادتها رسائل من الرئيس اليمني تتناول بصفة خاصة الوضع في منطقة البحر الاحمر على اثر الانفجارات الناجمة عن الانفجار البحرية الطافية التي تسببت في احداث تلفيات في نحو خمس عشرة سفينة منذ يوم ٩ يوليو الماضي.

ومن جهة اخرى يرى المراقبون ان الأزمة القائمة بين فتح برئاسة ياسر عرفات ودمشق - والاتلاف القائمة بين الفلسطينيين انفسهم والتي تتناول اليمن الجنوبية - ستكون والجزائر حلها سويا - ستكون بلا شك محور المحادثات التي سيجريها عبدالعزیز الدال مع المسؤولين الجزائريين.

شركة  
الحاج عبد الله علي رضا وشركاه المحدودة جدة  
وكلاء خطوط  
نيبون يوشن كيايا اليابان  
NIPPON YUSEN KAISHA  
تعلن عن وصول البواخر التالية :-  
اسم الباخرة تاريخ الوصول رقم الرطة الشحنة توقع المقادير  
دانه ٨٤/٨/١٣ ٠١ سيرات ٨٤/٨/١٣  
سيرا ٨٤/٨/١٣ ٠١ بطاقر عام ٨٤/٨/١٤  
وزيرة المعلومات والجوايل  
قسم البواخر :- الطابق ١٢ مبنى على رضا  
تابع الملك عبدالعزيز - ص ب ٧١٥٨ جدة  
بوقيا : زينلوشاش - تلسن ٤٠٣٧ زيرا اس  
تليفون : ٢٣٣٢٣٢٣ - ٣١٣ - ٣٦٠ - ٢٩٨

نقل تمثال ايروس من البيكاديل  
جميعية حملة التراث البريطاني تقوم باستخدام احد الاوتاش لرفع تمثال - ايروس - من ميدان البيكاديل الشهير في قلب العاصمة البريطانية الى سكوتلاندا وذلك لاعادة ترميمه وتجديده - صورة ملقطة للبلاد -













## فرنسا تفوز على البرازيل ٢/٠ وتحصل على الميدالية الذهبية في القدم

حصل منتخب فرنسا لكرة القدم على الميدالية الذهبية لدورة لوس أنجلوس الأولمبية الثالثة والعشرين وذلك بعد فوزه على المنتخب البرازيلي بهدفين مقابل لا شيء تم احرازهما في الشوط الثاني من المباراة.

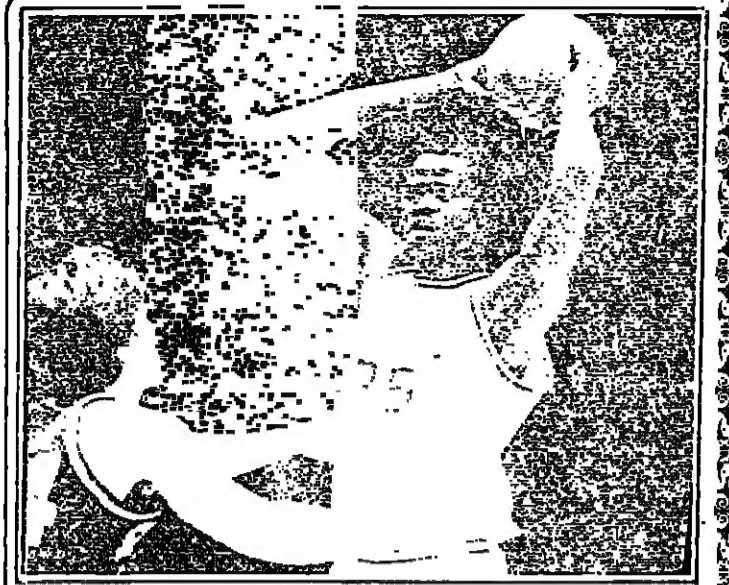
وبهذه النتيجة يحصل المنتخب البرازيلي على الميدالية الفضية للدورة في حين حصلت يوغسلافيا على الميدالية البرونزية بعد فوزها على إيطاليا بهدفين مقابل هدف واحد.

وقد كان الجو جميلا جدا .. أرض الملعب جافة .. الإضاءة سبعة .. عدد المتفرجين ١٠١,٧٩٩ .. حكم المباراة كلير من هولندا .. الأهداف سجلها لفريق فرنسا بريسون في الدقيقة ٥٥ وكزيريب في الدقيقة ٦٤.

الفريقان:

مثل فرنسا: روست - كابتن الفريق - واباش وبيبار وجانول ووانون وليمول ولاكومب وبيجوتا ورو وكزيريب .. حل محل كوبيان في الدقيقة ٩٠ وبريسون حل محل جاراند في الدقيقة ٨١.

ومثل البرازيل جيلمار ورونالدو ومورو جالفاو وبيجا واندرية لويز ودونجا واديمير كابتن الفريق وكيتا حل محل ميتلون كروز في الدقيقة ٦٠ وتونو حل محل شيكاو في الدقيقة ٦٠ وجيلمار وسيلفيو.



٥ في كرة اليد

## يوغسلافيا تحصل على الميدالية الذهبية في كرة اليد للرجال

حصلت يوغسلافيا على الميدالية الذهبية في مسابقة كرة اليد للرجال في أولمبياد لوس أنجلوس بعد فوزها على ألمانيا الغربية ١٧/١٨ وكانت نتيجة الشوط الأول ٧/٨ بينما حصلت ألمانيا الغربية على الميدالية الفضية وتقام مباراة تحديد المركز الثالث بين رومانيا والدنمارك في الساعة ١٥,٣٠ بالتوقيت المحلي ٢٢,٣٠ جم.

## والولايات المتحدة تحصل على الذهبية في الكرة الطائرة

وفي بطولة فرق الرجال للكرة الطائرة حصلت الولايات المتحدة الأمريكية على الميدالية الذهبية بعد فوزها على البرازيل في المباراة النهائية ٣/٠ و ١٥/٦ و ١٥/٧.

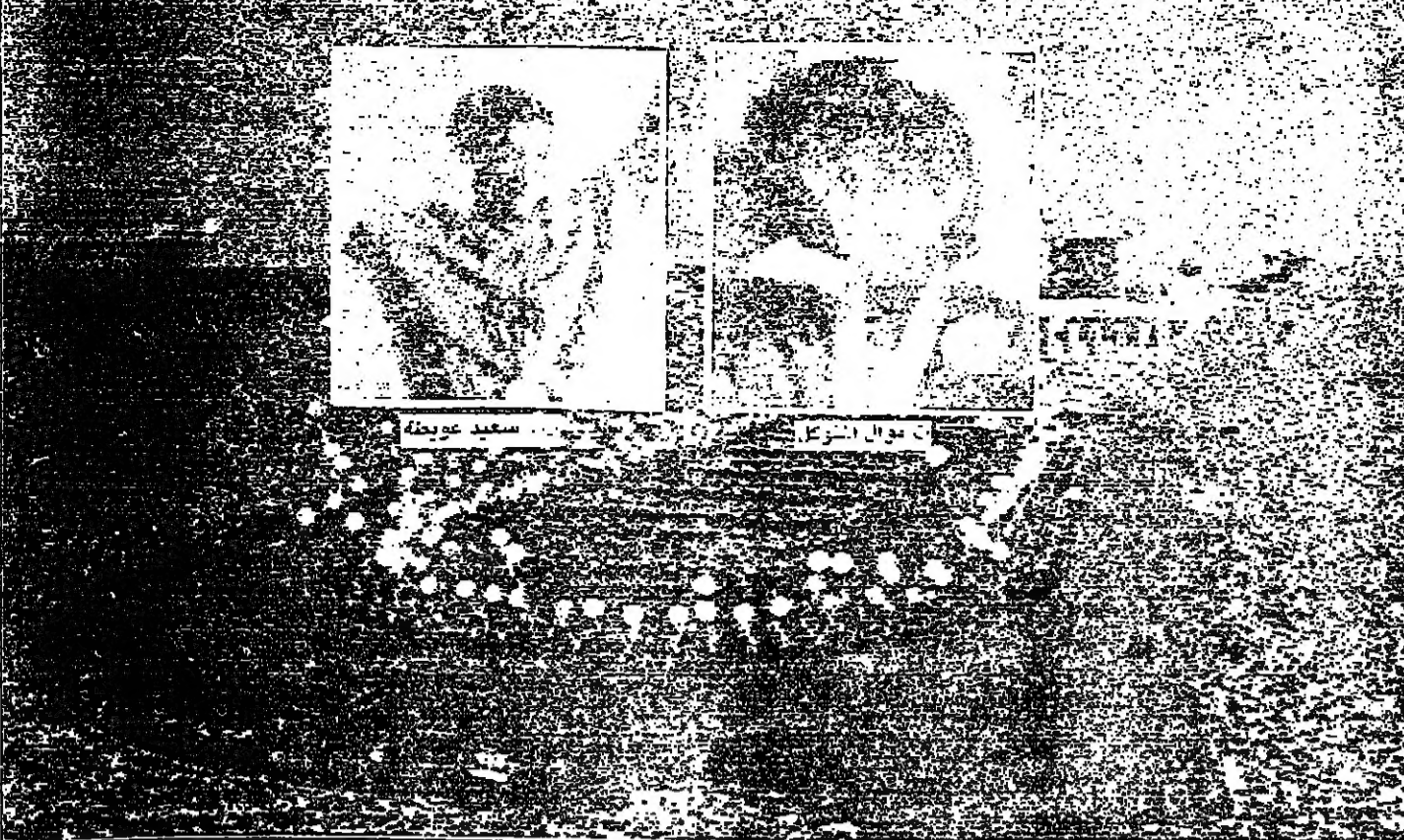
## نتائج اليوم الأخير للمهرى بالسهم



٥ في الرمي بالسهم

١ - داريل باس الولايات المتحدة ٢,٦١٦ نقطة	١ - سيو هينج سون كوريا الجنوبية ٢,٥٦٨ نقطة
٢ - ريتشارد مكيني الولايات المتحدة ٢,٥٦٤ نقطة	٢ - لي لينجوان الصين ٢,٥٥٩ نقطة
٣ - ريتوني ياماتو اليابان ٢,٥٦٣ نقطة	٣ - كيم جين هو كوريا الجنوبية ٢,٥٥٥ نقطة
٤ - تاكايوشي ماتسوشيتا اليابان ٢,٥٥٢ نقطة	٤ - ميروكو ايشيزو اليابان ٢,٥٢٤ نقطة
٥ - تومي بوكولينين فنلندا ٢,٥٣٨ نقطة	٥ - بايكي ميريلوتو فنلندا ٢,٥٠٩ نقطة
٦ - جوارن جيريذال السويد ٢,٥٢٢ نقطة	٦ - مانويلا داشنر ألمانيا الاتحادية ٢,٥٠٨ نقطة
٧ - مارتيكس فيرينك بلجيكا ٢,٥١٩ نقطة	٧ - كاترينا كينج الولايات المتحدة ٢,٥٠٨ نقطة
٨ - كوجا شونج كوريا الجنوبية ٢,٥٠٠ نقطة	٨ - وويامان الصين ٢,٤٩٣ نقطة
٩ - هاري ويتنج ألمانيا الاتحادية ٢,٤٩٧ نقطة	٩ - اورورا بريتون المكسيك ٢,٤٨١ نقطة
١٠ - ارمين جارتزير ألمانيا الاتحادية ٢,٤٩٤ نقطة	١٠ - مينكو هوكاري اليابان ٢,٤٨١ نقطة

## العشاء المغربي سعيد عويطة يحقق الميدالية الذهبية العربية الثانية



٥ نوال المتوكل وسعيد عويطة وأول ميداليتين ذهبيتين في لوس أنجلوس

## العشاء المغربي سعيد عويطة يحقق الميدالية الذهبية العربية الثانية

فاز العشاء المغربي سعيد عويطة بالميدالية الذهبية في سباق ٥٠٠٠ متر جرى في مرحلة الأدوار النهائية لهذا السباق بدورة لوس أنجلوس الثالثة والعشرين للالعاب الأولمبية.

وقد قطع المغربي مسافة السباق في زمن قدره ١٣,٥٠٩ دقيقة وفاز بالميدالية الفضية في هذا السباق العشاء السويسري ماركوس ريفيل وبالميدالية البرونزية العشاء البرتغالي انطونيو ليتو.

ومما يذكر أن هذه الميدالية الذهبية التي حصل عليها العشاء عويطة ثاني ميدالية ذهبية تحققتا للمغرب في سباق الجري.

وفيما يلي نتائج يوم امس في سباق الـ ٥٠٠٠ متر:

١ - سعيد عويطة (المغرب) ١٣,٥٠٩ دقيقة ٢ - ماركوس ريفيل (سويسرا) ١٣,٥٠٧ دقيقة ٣ - انطونيو ليتو (البرتغال) ١٣,٥٠٩,٢٠٠ دقيقة

## فريق الولايات المتحدة يضرب الرقم القياسي العالمي في ألعاب القوى

حطم فريق الولايات المتحدة المكون من سام جريدي ورون براون وكالفن سميث وكارل لويس الرقم القياسي العالمي في سباق ٤ في ١٠٠ متر حيث قطعها في ٣٧,٨٣ ثانية في الدور النهائي للمسابقات الأولمبية بدورة لوس أنجلوس التي أقيمت يوم السبت على مضمار الكوليزيوم.

وكان الرقم القياسي العالمي السابق لفريق الولايات المتحدة أيضا الذي كان مكونا من اميت كننج وويل جولد وكالفن سميث وكارل ليفيس .. وقطعها في ٣٧,٨٦ ثانية يوم ١٠ أغسطس ١٩٨٣ في دورة هلسنكي.



٥ اودين موسيس

## تقدم والأمريكية تسقط

## وتفقد الذهبية

لوس أنجلوس - ي. ب. ١

العشاء البريطانية زولادبود

تقدم في سباق ٣٠٠٠ متر

وتنظر إلى الأمريكية ماري ديكر

التي سقطت خارج الترقا ونقلت

حلها في الحصول على

الميدالية الذهبية

صورة ملتقطة للبلاد



## هكذا سقط الفارس !!

لوس أنجلوس - ي. ب. ١  
الفارس الفرنسي بيير ديوراند عندما سقط من فوق صهوة جواده أثناء فوزه أحد الحواجز .. وتعلق هكذا في الهواء من قدمه اليسرى

صورة ملتقطة للبلاد

## فوز ياماشيتا على رشوان في الدور النهائي في الجودو

كان من المتوقع فوز ياسوهيرو ياماشيتا وحصوله على الميدالية الذهبية في كل الأوزان في مباراة الجودو التي أجريت امس في لوس أنجلوس.

فقد فاز ياماشيتا في بطولات الجودو لمدة سبع سنوات متتالية منذ ١٩٧٧ ثم فاز امس في الدور النهائي على منافسه المصري محمد رشوان.

الا ان ثلث اليابانيين الذين كانوا يشاهدون المباراة كانوا في وضع الترقب الذي يشوبه الخوف. فقد أصيب ياماشيتا في ساقه اليسرى خلال مباراته الثانية أمام الألماني الغربي ارثر شتايل. وغادر ياماشيتا الحلبة وهو يعرج.

الا ان ذلك لم يمنعه من الفوز على خصمه المصري الممتاز محمد رشوان والحصول على الميدالية الذهبية.

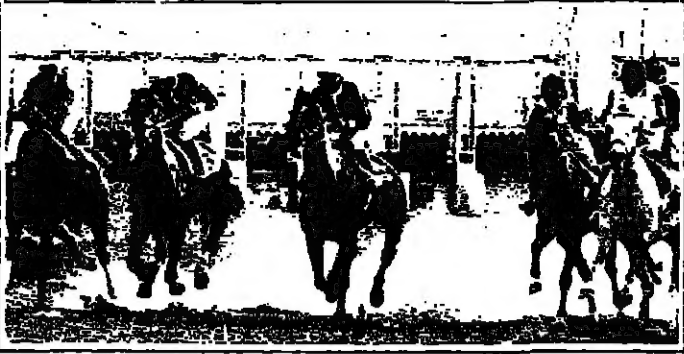
وفي الدور الاول وبعد ٢٨ ثانية نصب ياماشيتا فخا لخصمه السنغالي لانسانا كولي. ثم خنق شتايل في دقيقتين و ٥١ ثانية. وقد اعترته لحظات من الخوف في نهاية المجموعة (ب) أمام الفرنسي لوران ديل كولومبو الذي تقدم عليه تقدما طفيفا أمام دهشة الجمع.

وبعد دقيقتين وعشرة ثوان تحكم ياماشيتا من جديد في الموقف وأوقع خصمه المصري محمد رشوان الذي يعتبر أول أفريقي يحصل على ميدالية أولمبية في الجودو في تاريخ الألعاب الأولمبية .. والجدير بالذكر ان ياماشيتا لم يشترك شأنه شأن اللاعبين اليابانيين في الألعاب الأولمبية في موسكو لمقاطعة بلاده لهذه الألعاب. وبذلك تكون هذه أول ميدالية أولمبية يحصل عليها بعد أربع مراكز عالمية.





## نادي الفروسية بالطائف يقيم اليوم سباقه السابع للخيول العربية



٥ في سباق الفروسية

الاف ريال . الشوط الخامس لخيول الدرجة الثانية على كاس مكة المكرمة وجانزته ثلاثة عشر الف ريال . الشوط السادس لخيول الدرجة الاولى على كاس جامعة ام القرى بمكة المكرمة وجانزته عشرون الف ريال . الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة لم تربح على جانزته راس تنوره ومقدارها احد عشر الف ريال . الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة رابعه على جانزته راس تنوره ومقدارها احد عشر الف ريال . الشوط الثاني لخيول المبتدئة على جائزة القيصومة ومقدارها تسعة الف ريال . ويتكون السباق الذي تبلغ مجموع جوائز ٧٣ الف ريال من ستة اشواط . الشوط الاول للخيول المبتدئة على جائزة وادي محرم ومقدارها تسعة الاف ريال . الشوط الثاني للخيول المبتدئة على جائزة القيصومة ومقدارها تسعة الاف ريال .

## بطولة الخليج في ٢٧ ذى القعدة



٥ الامير فهد بن سعود

المملكة وبالإضافة الى لجان الاستقبال للوفود . وهذه الدورة تأتي ضمن التعاون بين دول منطقة الخليج العربي . وقد بدأ المنتخب السعودي لكرة السلة الخوض في مبارياته التدريبية استعدادا لهذه البطولة والتي يعد المنتخب السعودي من اقوى المرشحين للحصول عليها .

### كتب ابراهيم الشهرانى

من المقرر ان تقام في مدينة الرياض وخلال الفترة من ٢٧ ذى القعدة الى ٢٣ ذى الحجة بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة السلة والتي ستركب فيها جميع دول الخليج التي ارسلت موافقتها على المشاركة في هذه البطولة . وقد بدأت الرئاسة العامة لرعاية الشباب في عمل التجهيزات اللازمة لظهور البطولة بالشكل المطلوب . كما يتولى اتحاد السلة السعودي الاشراف على البطولة بمساعدة جميع اللجان والانشادات وقد شكلت لجان فنية وتنظيمية وكذلك اعلامية تتكون من مندوبى الصحف في



٥ عبد اللطيف السملالى



٥ الامير فهد بن سلطان



٥ الامير فيصل بن فهد

## برقيتا تهنئة من الأمير فيصل بن فهد والأمير فهد بن سلطان لوزير الشباب المغربى بالميدالية الذهبية الثانية

كما بعث صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية ورئيس الاتحاد العربى للالعاب القوى ببرقيتين مماثلتين لوزير الشباب المغربى ورئيس اللجنة الأولمبية المغربية .

عبد اللطيف السملالى ورئيس اللجنة الأولمبية المغربية بمناسبة الفوز الذى حققه العداء المغربى سعيد عويطة وحصوله على الميدالية الذهبية في مسابقة الـ ٥٠٠٠ متر بدورة اولمبياد لوس انجلوس الثالثة والعشرين .

بعث صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية ورئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ببرقيتي تهنئة الى كل من وزير الشباب المغربى السيد

### وفد الشباب للصين الوطنية يبدأ زيارته للمملكة



٥ ابراهيم الشامى

المملكة . وتضمن ان تحقق تلك الزيارة الاهداف السامية في تقوية اواصر العلاقات وكسب الصداقات بين المملكة والصين الوطنية وفي نهاية المقابلة تبادل الهدايا الرمزية بين الجانبين . الجدير بالذكر ان الوفد الصينى للشباب قد قام بزيارات مماثلة شملت المنشآت والمرافق الرياضية وبعض الجهات الحكومية في كل من جدة والرياض .

الرياض - حمد الضويحي : استقبل الوكيل المساعد للشئون الفنية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ ابراهيم الشامى ظهر يوم امس بمكتبه وفد شباب جمهورية الصين الوطنية برئاسة مدير ادارة التعاون الشبائى الدكتور لى دين روى الذى يزور المملكة حاليا بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب في نطاق تبادل اللقاءات والزيارات الشبائية بين المملكة وجمهورية الصين الوطنية . وقد شكر الشامى نيابة عن سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الوفد الصينى لقبوله تلك الدعوة مشيدا بالعلاقات الطيبة التي تربط المملكة بالصين الوطنية من خلال الزيارات واللقاءات الشبائية حيث عبر عن مسنتركه تلك اللقاءات عن انطباعات حسنة لدى المسؤولين والشباب في

### الأمير سيف الاسلام بن سعود يعود للرياض

الرياض - حمد الضويحي : بعد زيارة قصيرة لمدينة الطائف عاد الى الرياض صاحب السمو الملكي الأمير سيف الاسلام بن سعود عضو شرف نادي النصر . عودة جديدة يا ابا فيصل .

### بطلة السودان والصومال يشاركان في البطولة العربية لأوائل الأندية

الرياض - حمد الضويحي : وصلت موافقة كل من بطلة السودان نادى السحبانه بطلة نادى السودانى وبطل الصومال للمشاركة في البطولة العربية لأوائل الأندية التاسعة والتي ستقام في الدمام خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٣ ذى الحجة الجدير بالذكر انه بلغ عدد الدول المشاركة في هذه البطولة حتى الآن ١٣ دولة حيث يمثل كل دولة في هذه البطولة بطل الدورى فقط .

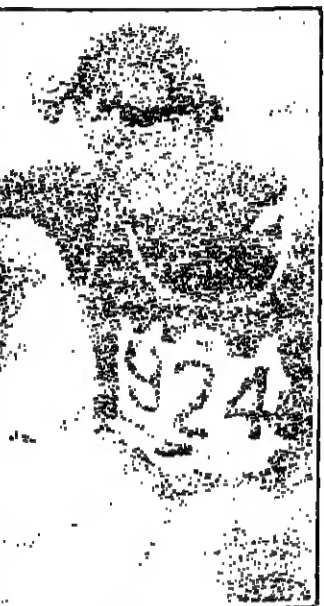
### إيفاد حكيم للبطولة العربية للشباب بدول مجلس التعاون

الرياض - حمد الضويحي : تم موافقة الاتحاد الدولى على طلب الاتحاد السعودى لكرة السلة بإيفاد حكيم محايدين للمشاركة في البطولة الأولى للشباب بدول مجلس التعاون الخليجى والتي ستقام في الرياض خلال الفترة من ٢٧ ذى القعدة الى ٣ ذى الحجة وكذلك الدفع للاتحاد السعودى لكرة السلة الى الرئيس العام للموافقة على استضافة منتخب شباب كوريا الجنوبية وذلك لاجراء عدة لقاءات مع منتخب شباب المملكة لكرة السلة في الرياض خلال الفترة من ١٥ الى ١٨ ذى القعدة .

## تفوق افريقيا في سباقات ٢ الاف متر موانع فى لوس انجلوس



٥ حقق العداءون الافريقيون تفوقا باهرا في ألعاب القوى بلوس انجلوس



## كوريا الجنوبية تفوز على الأرجنتين واليابان تفوز على الصين فى الطائرة

فازت كوريا الجنوبية على الأرجنتين ١/٣ كما فازت اليابان على الصين ٢/٠ امس في مباريات الترتيب وبذلك احتلت كوريا المركز الخامس بينما احتلت اليابان المركز السابع في دورى الرجال في البطولة الاولمبية في كرة الماء . وقد بدأ الكوريون بداية طيبة اذ فازوا في الشوط الاول ١٣/١٥ ثم انهزموا في الشوط الثاني ٩/٢٥ ولكنهم استطاعوا ان يفوزوا بالشوط الثالث ٩/١٥ والرابع ٧/٥٩ بسهولة وبذلك احتلت الأرجنتين المركز السادس . أما اليابانيون ٣٦ فلم يهزموا الا في الشوط الاول ١٤/١٦ ولكنهم فازوا بعد ذلك ٩/١٥ ثم ٦/١٥ تاركين بذلك المركز الثامن للصينيين .

### وفازت الولايات المتحدة على اسبانيا ٦٥/٩٦ فى كرة السلة



فيما يلي نتيجة المباراة النهائية لفريق الرجال : فازت الولايات المتحدة على اسبانيا ٩٥/٩٦ وكانت النتيجة حتى منتصف الوقت ٢٩/٥٢ حكم المباراة قسطنطين ريجاس اليونان وتار زانولين كندا وشهدا ما يقرب من ١٨٠٠٠ متفرج . وسجل فريق الولايات المتحدة ٣٩ سلة من ٦١ رمية و١٨ رمية حرة من ٢٨ محاولة واركب ٢٣ خطأ شخصيا واخرج لاعب واحد رومى في الدقيقة ٣٦ سجل الاهداف جيميز ١٦ نقطة مارتن ١٤ مارجل ١٠ كوربا ٦ لوبيز ٦ رومى ٥ سان ايبيفانيو ٤ اريجا ٢ ولوريت ٢ .

### العداء الكينى جوليوس كوير يفوز بالميدالية الذهبية

أكد العداء الكينى جوليوس كوير بفوزه الرابع في سباق ثلاثة الاف متر موانع مساء امس في لوس انجلوس تفوق افريقيا في هذا الضمار . ففي دورة مكسيكو الاولمبية عام ١٩٦٨ فاز الكينى اموس بيوت بالمركز الاول في هذا السباق ولحقه في المركز الثاني الكينى بنجامين جيبشو وفي موسكو افلقت الميدالية الذهبية من الافارقة ولكن الاثيوبي ايشيتو تورا فاز بميدالية فضية وبرونزية . وان كان جوليوس كوير البالغ من العمر ٢٤ عاما لم يصل الى الشهرة العالمية حتى الان فانه ليس بحال من الاحوال شخصا مجهولا . فقد برز في دورة ألعاب الكومنولث في اكتوبر تشرين اول ١٩٨٣ التي اقيمت في برسين باستراليا . وبينما كان يتوقع فوز ابن عمه اموس كوير للظهور مع الدورة فانه هو الذى تصدر الجميع بزم من قدره ٨.١٧.٤٧ دقيقة . تصدرت جميع المتسابقين في بداية الدورة الاخيرة واسرعت قبل مئتي متر من خط النهاية . ولم يستطع احد ان يلحق به . وقد اسفر هذا السباق عن تحسين رقم كوير بارتفاع فوان كاملة حيث قطع السباق في زمن قدره ٨.١١.٨٠ دقيقة .

أما نهائى سباق ١٥٠٠ متر الذى يقام اليوم فيبدو انه سيكون سباقا حاميا نظرا لاشتراك الثلاثى البريطانى كيو واوفيت وكرام به . ويمثل افريقيا في هذا السباق الكينى جوزيف شيزاير الذى جاء ترتيبه الرابع في الدور قبل النهائى الذى اقيم يوم الجمعة بزم من قدره ٣.٣٥.٨٣ دقيقة والسودانى عمر خليفة الذى صعد الى الدور النهائى بزم من قدره ٣.٣٦.٧٦ دقيقة . وفي المقابل خرج من السباق التنزانى جيمس ايجوه والصومالى عيسى بيل اللذان استبعدتهما لجنة التحكيم لاعاقتهما لبعض المتسابقين قرب خط النهاية .

### سلامات

تعرض الزميل محمد سليمان الدويش - رئيس القسم الرياضى بجريدة عكاظ - مكتب الرياض لحادث تصادم يوم الجمعة الماضى في طريق القصيم المدينة دخل على اثره مستشفى الرس ... سلامات يا محمد .

### نتائج مسابقات الملاكمة

اسفرت المباريات النهائية في الملاكمة التي جرت امس في دورة لوس انجلوس عن النتائج التالية : في وزن خفيف الذبابة ٢٨٠ كيلوجرام . فاز الامريكى يول جونتريليس كما ذكر راديو صوت امريكا بالميدالية الذهبية وفاز الايطالى سلفاوري فوديسكو بالميدالية الفضية بينما فاز كيث موالى من زامبيا وخوزيه بوليفار من فنزويلا بالميدالية البرونزية . وفي وزن الديك ٥٤ كيلوجرام . فاز الايطالى بوريزيو ستيا بالميدالية الذهبية وفاز المكسيكى هكتور لوبيز بالميدالية الفضية وفاز دال ولتر من المكسيك وبيردو لاسكن من الدومينيكان بالميدالية البرونزية . وفي وزن الخفيف ٦٠ كيلوجرام . فاز الامريكى بيرنيل واتيكير بالميدالية الذهبية وفاز لوبيز اورينز من بورتوريكو بالميدالية الفضية وفاز مارتن دونجو من الكاميرون وشيل سونج من كوريا الجنوبية بالميدالية البرونزية .

### النصر يخسر لقاءه التجريبي بهولندا



٥ يوسف خميس

### النساذى الفيصلى الاردنى يفوز على الزمالك المصرى ١/٢ فى عمان

واحرز هدى النساذى الفيصلى للاعب خالد ابو العوض واللاعب خالد سعيد في الدقيقتين ٢٠ و ٣٥ من الشوط الثاني بينما احرز لاعب الزمالك جمال عبدالله هدف فريقه في الدقيقة ٤٠ من نفس الشوط . وكان نادى الزمالك قد وصل الى عمان يوم الاربعاء بدعوة من نادى الجزيرة الاردنى لاداء مبارتين مع نادى الجزيرة والنساذى الفيصلى بمناسبة عيد الجولس الملكى . هذا وكانت المباراة الاولى قد انتهت بالتعادل بدون اهداف .



٥ فاروق جعفر

فاز فريق الفيصل بطل الدورى الاردنى على فريق نادى الزمالك بطل الدورى المصرى بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس باستاد عمان .



من فائزة حلبه

تبوك تستعد  
لإستقبال الحجاج

مالا
ق.ف.ق

ببني ماله .. ويقع المخطط  
جديد الحالي بمنطقة ال زيات  
شرق المدينة .. وسيتم ايضا  
عويض اصحاب المنح باراضى  
ببني ماله هذا المخطط .

**واج الحجاج**  
**أىء الملءة**  
لعمورة لتاءة فرفضة  
ءء ءفء ءمء  
للاءساءءاءء اللاءمة من قفل  
ساءة الءهء المعنفة  
سءقبال هءه الوفوء

غادرت العاصمة بعد صلاة الجمعة الماضي بعثة الجامعيين المصرية والأزهرية وجماعة أنصار الحج قاصدين إلى المدينة المنورة لزيارة مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد كانوا مدة إقامتهم في مكة موضع الحفاوة والإكرام من قبل الهيئات الحكومية والشعبية ، فقد عيّن مديرية المعارف العاصمة بتوفير الراحة لهم وإكرام وفادتهم حيث أنزلتهم في دار المدرسة السعودية وكان يذهب اليهم بين كل حين وآخر بعض رجال العلم والأدب والفضل ، ليحيط بهم والترحيب بهم ، فنرجو لهم السلامة في الحل والترحال .

ابتداء من يوم السبت ، امس ، اخذت وفود حجاج بيت الله الحرام الذين زاروا المدينة قبل الحج ، تغادر العاصمة قاصدة الى جدة لتبحر منها عائدة الى بلادها .  
وقد تقرر ان تجر البخرة كثر اليوم من جدة تحمل الفوج الاول في اخواننا المصريين العائدين الى بلادهم ، رافقهم السلامة .

بلغ عدد الحجاج الذين قدموا الى هذه البلاد عن طريق البحر ٣٢١٥٢ حاجا حسب الإحصاء الذي وضعته مصلحة الكورنيتان البحرية بجدة وذلك بخلاف الحجاج الذين قدموا من البلاد العربية المجاورة عن طريق السير فقد ورد ١١٤٨ حاجا عن طريق - العراق والدمية - على متون السيارات وعدد الواردين على الجمال عن طريق الشام المدينة - ١٠٢٧ حاجا وقد بلغ عدد الجميع ٣٢٤٢٧ حاجا وقد بلغ عدد الذين وقفوا بعرفات في اليوم العاشر نحو مائة ألف حاج تقريبا .

٢٥ | مليون ريال | إنشاء | ٣٦ | مشروعاً في تبوك

بوك .. نادر موسى بخارى  
تحقيقا لسياسة وزارة الحج والاقواف  
لرامية الى بناء المزيد من بيوت الله في كل انحاء  
لمملكة .. طرحت في منطقة تبوك العديد من  
شاريع المساجد .. والجوامع .. ومصليات  
لعبد ..

ويقول الاستاذ محمود حمزة مدير فرع الحج  
الأوقاف بتبوك بان الفرع يقوم حاليا بتنفيذ  
العديد من هذه المشروعات خلال هذا العام  
١٤٠٤ هـ حيث بلغت جملتها  
(٣٦) مشروعا بمبلغ ٣٥ مليون ريال ..

وقد تم حتى الآن تسليم  
(٢٢) مشروعاً بـ (١٧) مليون  
ريال .. ويبلغ عدد المشاريع

مؤيد من الدعم المالي  
لجمعيات البر  
الخيرية  
لأزالت التبرعات تنهال على  
جميعات البر الخيرية في  
جميع انحاء المملكة من  
مدى الخير والمواظين  
حيث توظف هذه التبرعات  
في مجموعة من المشروعات  
للمعسرين  
والاحتاجين

الرقم  
٦٧

**يجل رسميا للجمعية الخيرية بالطائف**  
 الطائف .. عبد الله قطومة  
 تم ادراج الجمعية الخيرية  
 بالطائف في قائمة السجل  
 خاص بإدارات الجمعيات  
 الخيرية بوزارة العمل  
 والشؤون الاجتماعية تحت رقم  
 (٦٧)

فقد صدرت موافقة مجلس  
إير العمل والشؤون  
اجتماعية بتسجيل هذه  
جمعية رسمياً من يوم  
١٠/١ من العام الحالي ..  
قول الأستاذ محمد ادب  
عيسى مدير الجمعية :  
البيان  
جمعية وخصوصاً بعد هذا  
اجراء بالموافقة ستقوم  
ورها الفعل تجاه مساعدات  
نماء المنطقة من المستحقين ..

**تركيب صناديق بريدية جديدة**  
**للمتسركين بابسي عريش**

عريش : منصور مجل  
نظرا لاتساع رقعة مدينة ابى  
ريش وانتشار المؤسسات  
حكومية والشركات فيها في  
رثة الاخيرة .. سيقوم مركز  
بيد بتركيب صناديق بريدية  
كثيرة للمشترين ..  
وتشتر احصائية الرسائل  
.. صادرة والواردة في مركز  
بيد بابي عريش خلال شهر

شوال المنصرم بانها تسعة آلاف  
واربعائة وخمسون (٩٥٠٠)  
مراسلة عادية صادرة .. و (١)  
الاف و (٧٠٥) مراسلة عادية  
واردة .. و ٢٨٠ مراسلة رسمية  
صادرة بالإضافة الى (٢٩٠٠)  
مراسلة رسمية وارادة و (٢٥٠)  
مراسلة مسجلة صادرة .. و  
(١٧٠) مراسلة مسجلة وارادة.

كلامه يا أخي صرت لرعين  
 حاج عشرة مده .. غني وكان  
 لشغلنا الله له  
 ماجبوا ..

كلارك زيت والله ..  
 برضه يصلي  
 ثواب ..

**الحفلة من فضلك**

من المفروض ان تكون  
قصة تهامة كموقع ترفيهي ان  
منذ جانب النظافة في كل  
... حتى يستطيع روادها  
بقضاء وقتا ممتعا بعيدا  
ضوضاء المنازل .. الا ان  
ه الحديقة وللأسف فيها  
بات هائلة من المياه غير  
ليفة التي تسببها الوايتات  
حل رى الاشجار فيها .

**اعطاء .. محمد نیازی**

**AL-BILAD**  **البلد**

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بحجة  
المركز الريسي  
جريدة - شارع أبو الطيب المنبى - المنزه من شارع فلسطين  
شكس، بلادى ١٥٦٦-١٥٦٧ س.ج. ص.ب. ٧٠٩٥ - النجف - ٦٣٠٠٠


[illegible]

امتياز  
الإعلان

الإدارة العامة  
فرع الرياض  
فرع مكة  
فرع جدة  
فرع أبها  
مكتب  
الرياض

الإشترابات  
٣٠٠ ريال سنوياً  
يضاف أجره الجريد للحمار  
الرسائل الخاصة بالتحريك  
توجهه بأسور وليس تحريك  
الجريدة، والأخاطة بالأغلا ناس  
الفدية والإشترابات توجهت  
بأتم مبدد الاداءة المدة

[illegible]

**AL-BILAD**

**البلد**

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بحجة  
 المركز الرئيسي  
 جدة - شارع أبو الطيب المتنبي - المنزه من شارع فلسطين  
 تـ ١٥٢٦ أس س ج ١، ص ٩٥، الجـ ٣٦٤ - ٧٩٥  
 تـ ١٥٢٦ أس س ج ١، ص ٩٥، الجـ ٣٦٤ - ٧٩٥